

MEEF 2nd degré - Parcours Anglais

Mention : Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF) - 2nd degré - LCE

Infos pratiques

- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Ouvert en alternance : Non
- > Durée moyenne de la formation :
 - M1 - MEEF 2nd degré - Parcours Anglais : 310 h
 - M2 - MEEF 2nd degré - Parcours Anglais : 230 h

Présentation

Présentation

Consultez les livrets pédagogiques du [M1 MEEF Anglais](#) et du [M2 MEEF Anglais](#).

Admission

Conditions d'admission

Pré-requis et critères de choix du parcours :

Licence LCE anglais / licence LEA anglais- autre langue / Licence autre avec conditions particulières, voir la rubrique suivante.

Composition du dossier :

Pas de relevé de bac. Lettre de motivation en anglais et en français. Notes au-dessus de 12 pour la licence. Attestation de Niveau B2+, et même C1 pour les gens en reprise d'études. Licence autre avec un semestre au moins en pays anglophone.

Procédure d'admission :

Examen du dossier par la commission pédagogique du Master

Et après

Fiches métiers ROME

- > K1207: Intervention sociéducative

- > K2111: Formation professionnelle
- > G1202: Animation d'activités culturelles ou ludiques
- > G1203: Animation de loisirs auprès d'enfants ou d'adolescents
- > K2104: Education et surveillance au sein d'établissements d'enseignement
- > K2107: Enseignement général du second degré
- > K2109: Enseignement technique et professionnel

Contact(s)

> **Nadine Herry benit**

Responsable pédagogique

nadine.hb@parisnanterre.fr

> **Agnes Leroux-beal**

Responsable pédagogique

agleroux@parisnanterre.fr

Programme

M1 - MEEF 2nd degré - Parcours Anglais

Semestre 7

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
UE 11 Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique	UE					13
4V7ATHMP - 111 Thème : L1/L2 reconstruire le sens	EC	15				2
4V7AVRSP - 112 Version : L2/L1 reconstruire le sens	EC	15				2
4V7AGRLP - 113 Grammaire - Linguistique : renforcement des connaissances disciplinaires en grammaire	EC	15				2
4V7ACIVP - 114 Civi/thème CLG-Lycée	EC	15				2
4V7ALITP - 115 Litté/thème CLG-Lycée	EC	15				2
4V7APHOP - 116 Pratique raisonnée de la phonétique et de la phonologie	EC	10				1
4V7AORLP - 117 Pratique de l'oral : comprendre et rendre compte	EC		15			1
4V7ADIDP - 118 Didactique de la discipline: de la grammaire traduction à la pédagogie de projet	EC	15				1
UE 12 Agir au sein du service public et de la communauté éducative	UE					3
UE 13 Concevoir et mettre en œuvre son enseignement au service de la réussite de toutes et tous	UE					3
4V7AINCP - 132 CDM PA + école inclusive: diversité des élèves div. des pratiques FA-FI	EC		20			2
4V7ATICE - TICE pour les langues	EC					1
UE 14 Être acteur d'une démarche individuelle et collective de développement professionnel	UE					5
UE 15 Construire des expériences du métier de professeur	UE					6
4V7ASTGP - 152 Stage SOPA	EC					2
4V7APEDA - APS	EC					4

Semestre 8

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
UE 21 Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique	UE					13
4V8ATHMP - 211 Thème : L1/L2 reconstruire le sens	EC	15				2
4V8AVRSP - 212 Version : L2/L1 reconstruire le sens	EC	15				2
4V8AGRLP - 213 Grammaire - linguistique : renforcement des connaissances disciplinaires en grammaire	EC	15				2
4V8ACIVP - 214 Civi/thème CLG-Lycée	EC	15				2
4V8ALITP - 215 Litté/thème CLG-Lycée	EC	15				2
4V8APHOP - 216 Pratique raisonnée de la phonétique et de la phonologie	EC	10				1
4V8AORLP - 217 Pratique de l'oral : comprendre et rendre compte	EC		15			1
4V8ADIDP - 218 Didactique de la discipline: de la grammaire traduction à la pédagogie de projet	EC	15				1
UE 22 Agir au sein du service public et de la communauté éducative	UE					3
UE 23 Concevoir et mettre en œuvre son enseignement au service de la réussite de toutes et tous	UE					3
UE 24 Être acteur d'une démarche individuelle et collective de développement professionnel	UE					4
UE 25 Construire des expériences du métier de professeur	UE					7
4V8AAPSP - 251 APS	EC		20			4
4V8APRAP - 252 Pratique accompagnée	EC					2
4V8AEDUP - 253 Observation en milieux éducatifs pluriels	EC					1

M2 - MEEF 2nd degré - Parcours Anglais

Semestre 9

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
--	--------	----	----	----	-----	---------

UE 31 Maitriser les savoirs disciplinaires et leur didactique	UE					12
4V9ATRAP - 311 Traduction : L1/L2 reconstruire le sens	EC	15				2
4V9AGRLP - 312 Grammaire - linguistique : construction de la langue construction du sens	EC	15				2
4V9ALITP - 313 Litté : Cultures des aires anglophones/thème du concours	EC	15				2
4V9ACIVP - 314 Civi : cultures des aires anglophones/thème du concours	EC	15				2
4V9APHOP - 315 Phonétique phonologie: analyse d'exemples en contexte	EC	10				1
4V9AORLP - 316 Pratique de l'oral : debating/ou construire un discours à partir de notes	EC		15			1
4V9ADIDP - 317 Didactique de la discipline : potentiel didactique des arts et cultures anglophones : la pédagogie de projet	EC	15				2
UE 32 Concevoir et mettre en œuvre son enseignement au service de la réussite de toutes et tous	UE					2
UE 33 Être acteur d'une démarche individuelle et collective de développement professionnel	UE					8
UE 34 Construire des expériences du métier de professeur	UE					8
4V9ASTGP - 341 Stage en établissement	EC					2
4V9AAPSP - 342 APS	EC		20			6
Semestre 10	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
UE 41 Maitriser les savoirs disciplinaires et leur didactique	UE					12
4V0ATRAP - 411 Traduction : L1/L2 reconstruire le sens	EC	15				2
4V0AGRLP - 412 Grammaire - linguistique : construction de la langue construction du sens	EC	15				2
4V0ALITP - 413 Litté : cultures des aires anglophones/thème du concours	EC	15				2
4V0ACIVP - 414 Civi : cultures des aires anglophones/thème du concours	EC	15				2
4V0AORLP - 415 Pratique de l'oral: compréhension restitution	EC		15			2
4V0ADIDP - 416 Didactique de la discipline : potentiel didactique des arts et cultures anglophones : la pédagogie de projet	EC	15				2
UE 42 Concevoir et mettre en œuvre son enseignement au service de la réussite de toutes et tous	UE					2
UE 43 Être acteur d'une démarche individuelle et collective de développement professionnel	UE					8
4V0ASMEP - 432 Soutenance du mémoire	EC					6
4V0APROJ - Projet personnel et insertion professionnelle	EC					2
UE 44 Construire des expériences du métier de professeur	UE					8
4V0ASTGP - 441 Stage en établissement	EC					2
4V0APEDA - APS	EC					6

UE 11 Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 13.0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

Liste des enseignements

- 111 Thème : L1/L2 reconstruire le sens
- 112 Version : L2/L1 reconstruire le sens
- 113 Grammaire - Linguistique : renforcement des connaissances disciplinaires en grammaire
- 114 Civi/thème CLG-Lycée
- 115 Litté/thème CLG-Lycée
- 116 Pratique raisonnée de la phonétique et de la phonologie
- 117 Pratique de l'oral : comprendre et rendre compte
- 118 Didactique de la discipline: de la grammaire traduction à la pédagogie de projet

111 Thème : L1/L2 reconstruire le sens

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 2.0
- > Nombre d'heures : 15.0
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V7ATHMP

112 Version : L2/L1 reconstruire le sens

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 2.0
- > Nombre d'heures : 15.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Anglais
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V7AVRSP

Présentation

Il s'agira lors de ce premier semestre de procéder à une mise à niveau en version. La traduction d'extraits d'œuvres variées, du dix-neuvième ainsi que de l'ère contemporaine, s'articulera à une réflexion approfondie sur le fonctionnement des deux langues. Les entraînements proposés donneront lieu au développement des compétences lexicales et grammaticales ainsi qu'à la révision et à la mise en pratique des principales notions de traductologie.

Anglais : the first semester will be the moment to review the basic elements of translation thanks to varied texts (ranging from the 19thc to the 21st century). Various exercises will aim at improving the students' knowledge as far as vocabulary, grammar or skills specific to translation are concerned

Objectifs

Cet EC est conçu pour les étudiants qui se destinent au métier d'enseignement de l'anglais (et au CAPES). Il vise à amener les étudiants à une pratique raisonnée de la traduction de l'anglais vers le français et qui leur permette de se perfectionner en version, et notamment en reformulation de l'anglais dans un français équivalent tant du point de vue du niveau de langue que du style.

Évaluation

Dans le cadre de l'EC concerné : contrôle continu basé sur plusieurs exercices de traduction.

Formule dérogatoire session 1 : exercice de traduction

Session 2 : exercice de traduction

Pré-requis nécessaires

anglais B2/C1 - français B2? (ou autre)

Contact(s)

- > Florence Schneider
Responsable pédagogique
fschneid@parisnanterre.fr

113 Grammaire - Linguistique : renforcement des connaissances disciplinaires en grammaire

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 2.0
- > Nombre d'heures : 15.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V7AGRLP

Présentation

Cet EC propose une révision de la grammaire anglaise et une initiation à l'analyse linguistique de faits de langue en contexte. Le semestre 1 est consacré au domaine nominal. Il propose une mise à niveau des connaissances et de l'analyse des formes linguistiques suivantes : articles (A, THE, Ø), démonstratifs (THIS/THAT), quantifieurs (SOME/ANY/NO, BOTH/(N)EITHER, ALL, EACH/EVER), relations internominales (N of N, N's N, NN), la syntaxe-sémantique des adjectifs et l'expression de la comparaison (comparatif/superlatif).

Ce contenu sera travaillé en lien avec les EC culturels (114-115) dans le cadre de la préparation à l'épreuve 2 partie b. de l'écrit du CAPES/CAFEP qui concerne l'« Analyse linguistique ». Dans cette optique, seront abordés des faits de langue issus des dossiers étudiés dans ces deux matières connexes, et leur sens étudié dans le cadre des thèmes et notions des programmes de collège et lycée.

This course is designed to review English grammar and linguistics and introduce students to the linguistic analysis of words and structures in context. Semester 1 is devoted to the nominal phrase. It includes an update of the knowledge and analysis of the following: articles (A, THE, Ø), demonstratives (THIS/THAT), quantifiers (SOME/ANY/NO, BOTH/(N)EITHER, ALL, EACH/EVER), multinomial constructions (N of N, N's N, NN), the syntax-semantics of adjectives and the expression of comparison (comparative/superlative).

Objectifs

Le principal objectif des enseignements de cet EC est de consolider les connaissances de la grammaire de l'anglais dans le domaine nominal tout en développant les outils réflexifs et méthodologiques permettant l'analyse linguistique en contexte. A l'issue du semestre 1, les étudiant.e.s devront 1) s'être familiarisé.e.s avec la méthodologie de l'analyse de faits de langue dans un texte et 2) avoir fiché tous les faits de langue étudiés.

Évaluation

Dans le cadre de l'EC concerné : contrôle continu tout au long du semestre, avec un partiel écrit d'1h30 en fin de semestre. Description morphosyntaxique et analyse sémantique de segments soulignés dans un texte.

Pré-requis nécessaires

Anglais B2/C1 - français B2

Bibliographie

LAPAIRE, J.- R. et ROTGE, W. 2004. Réussir le commentaire grammatical de textes, Paris : Ellipses (Nouvelle édition).

LARREYA, P. et RIVIERE, C. 2010. Grammaire explicative de l'anglais, Paris : Pearson Longman. (Quatrième Edition).

ORIEZ, S. 2009. Syntaxe de la phrase anglaise. Rennes : Presses Universitaires de Rennes

Contact(s)

> **Sophie Raineri**

Responsable pédagogique
sraineri@parisnanterre.fr

114 Civi/thème CLG-Lycée

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 2.0
- > Nombre d'heures : 15.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Anglais
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V7ACIVP

Présentation

L'objectif de cette unité d'enseignement est de fournir aux étudiants des notions de civilisation britannique et américaine pouvant être exploitées sous une forme adaptée en classes du Secondaire.

Les principes généraux : Acquérir une bonne connaissance des grandes périodes et des mouvements politiques, culturels et sociaux des pays anglophones. Acquérir les outils permettant l'étude des textes historiques, leur contextualisation et leur mise en lien.

Objectifs

Maîtriser les savoirs disciplinaires. Connaître de manière approfondie sa discipline ou les domaines d'enseignement. En situer les repères fondamentaux.

Évaluation

Formule dérogatoire session 1 :

Participation et implication durant les séances.

Devoirs maison à rendre (Composition en langue étrangère à partir d'un dossier, écrit, 6h).

Un concours blanc (Composition en langue étrangère à partir d'un dossier, écrit, 6h).

Session 2 :

Composition en langue étrangère à partir d'un dossier, écrit, 6h.

Pré-requis nécessaires

anglais B2/C1 - français B2

Bibliographie

Civi UK :

- BENSIMON, F., LACHAUD, F., LEBECQ, S., et RUGGIU F.-J. (dir.), Histoire des îles Britanniques, Paris, PUF, coll. "Manuels Quadridge", 2007.
- BENSOUSSAN, N., FRISON, et al., Civilisation britannique : Documents constitutionnels, Ellipses, 2005.
- BERNAS, C., GAUDIN, E., et al., Le document de civilisation britannique. Lecture, analyse, commentaire, Ophrys, 2000.
- DALZIEL, N., The Penguin Historical Atlas of the British Empire, Penguin, 2006.
- GRELLET, F. (dir.), Crossing Boundaries : Histoire et culture des pays du monde anglophone, PU Rennes, 2012.
- JUMEAU, A., L'Angleterre victorienne : Documents de civilisation britannique du XIXe siècle, PUF, 2001.
- MIOCHE, A., Les grandes dates de l'histoire britannique, Hachette Éducation, 2017.
- OAKLAND, J., British Civilization : An Introduction, Routledge, 2010.
- PICKARD, S., Civilisation britannique : British Civilization, Pocket, 2013.

Civi US :

- BOYER et al., The Enduring Vision: A History of the American People, Concise, 2nd edition, Lexington Mass., 1995.
- BRINLEY, A., The Unfinished Nation. A Concise History of the American People, New York, McGraw Hill, 2015.
- FONER, Eric. Give Me Liberty! An American History, WW. Norton, 2004.
- KASPI, Andre#. Les Ame#ricains, Tome 1 : Naissance et Essor des Etats-Unis, 1607-1945, Paris, Seuil, 2014.
- KASPI, Andre#. Les Ame#ricains, Tome 2 : Les Etats-Unis de 1945 à nos jours, Paris, Seuil, 2014.
- LACROIX, Jean-Michel. Histoire des Etats-Unis, Paris, PUF, 8e édition, 2018.
- LAGAYETTE, Pierre, Les grandes dates de l'histoire américaine, Hachette Supérieur, 6e édition, 2018.
- LE VOGUER, G., American Civilization. Texts and Context, PUR, 2012.
- LOCKE, Joseph, Wright, Ben (ed.), <http://www.americanyawp.com> : a free, online, collaboratively built American history textbook, Stanford University Press.
- MAUK, David et al., American Civilization: an Introduction, Routledge, 4th ed., 2005.

115 Litté/thème CLG-Lycée

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 2.0
- > Nombre d'heures : 15.0
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V7ALITP

116 Pratique raisonnée de la phonétique et de la phonologie

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 1.0
- > Nombre d'heures : 10.0
- > Langue(s) d'enseignement : Anglais, Français
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V7APHOP

Présentation

L'objectif d'enseignement de cet EC est de consolider les connaissances théoriques en phonologie des futurs enseignants. Cet enseignement portera avant tout sur le rythme, l'intonation et les processus caractéristiques de la chaîne parlée sans oublier de considérer les variétés SBE et GA. Ce cours fera l'objet d'une application dans l'EC 4VA70RAL.

Anglais

The teaching objective of this course is to consolidate the theoretical knowledge of phonology of future teachers. This course will focus on rhythm, intonation and the phonetic processes of the spoken language considering SBE and GA varieties.

Objectifs

Maîtriser les savoirs disciplinaires et didactiques. Connaître de façon approfondie sa discipline ou les domaines d'enseignement

Évaluation

une note moyenne des travaux évalués au cours du semestre

Formule dérogatoire session 1 : il n'y a pas de contrôle dérogatoire en master MEEF.

Session 2 : Une note sur évaluation d'un oral ou d'un écrit.

Pré-requis nécessaires

anglais niveau C1

Bibliographie

sera fournie en cours

Contact(s)

> Nadine Herry benit

Responsable pédagogique

nadine.hb@parisnanterre.fr

117 Pratique de l'oral : comprendre et rendre compte

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 1.0
- > Nombre d'heures : 15.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Anglais
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V7AORLP

Présentation

L'objectif d'enseignement de cet EC est de consolider les connaissances phonologiques à l'oral des futurs enseignants. Il est indispensable d'acquérir une aisance en perception et en production de l'anglais oral. Cet enseignement propose une approche orale de la phonologie au niveau suprasegmental à savoir le rythme, l'intonation et les processus phonétiques de la chaîne parlée.

Anglais

The teaching objective of this course is to consolidate the oral phonological knowledge of future teachers. It is essential to acquire fluency in the perception and production of spoken English. This course proposes an oral approach to phonology at the suprasegmental level, i.e. rhythm, intonation and phonetic processes.

Objectifs

Maîtriser les savoirs disciplinaires et didactiques. Connaître de façon approfondie sa discipline ou les domaines d'enseignement.

Évaluation

Moyenne des travaux évalués sur le semestre.

Formule dérogatoire session 1 : Il n'y a pas de contrôle dérogatoire en master MEEF

Session 2 : une note sur travail écrit ou oral.

Pré-requis nécessaires

anglais niveau C1

Bibliographie

sera fournie en cours

Contact(s)

> Nadine Herry benit

Responsable pédagogique
nadine.hb@parisnanterre.fr

118 Didactique de la discipline: de la grammaire traduction à la pédagogie de projet

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 1.0
- > Nombre d'heures : 15.0
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V7ADIDP

UE 12 Agir au sein du service public et de la communauté éducative

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

Liste des enseignements

UE 13 Concevoir et mettre en œuvre son enseignement au service de la réussite de toutes et tous

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

Liste des enseignements

- 132 CDM PA + école inclusive: diversité des élèves div. des pratiques FA-FI
- TICE pour les langues

132 CDM PA + école inclusive: diversité des élèves div. des pratiques FA-FI

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 2.0
- > Nombre d'heures : 20.0
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V7AINCP

TICE pour les langues

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 1.0
- > Nombre d'heures : 20.0
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V7ATICE

UE 14 Être acteur d'une démarche individuelle et collective de développement professionnel

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 5.0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

Liste des enseignements

UE 15 Construire des expériences du métier de professeur

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 6.0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

Liste des enseignements

- 152 Stage SOPA
- APS

152 Stage SOPA

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 2.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Anglais
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V7ASTGP

Présentation

Réalisé en binôme, le stage d'Observation et Pratique Accompagnée permet une première immersion en contexte professionnel. Tout au long des deux semaines, les étudiant.es seront amené.es à prendre la mesure in situ du fonctionnement d'un établissement scolaire ainsi que des pratiques professionnelles enseignantes en classe et hors la classe. Ce stage est également l'occasion des premières prises en main des classes.

Les expériences vécues en stage contribuent au développement de compétences opérationnelles, notamment dans la construction de séquences et séances pédagogiques, attendues dans le cadre des épreuves professionnelles de CAPES (épreuve écrite disciplinaire appliquée et 2ème partie de l'oral 1) ainsi qu'au développement des compétences d'analyse des situations professionnelles attendues pour l'oral 2

Objectifs

Le stage a pour but de favoriser l'immersion progressive des étudiants dans le métier d'enseignant et la mise en œuvre concrète des apprentissages dispensés en formation.

Évaluation

Une note attribuée par le maître de stage en fonction d'une grille d'évaluation.

Formule dérogatoire session 1 : pas de contrôle dérogatoire en master MEEF.

Session 2 : pas de possibilité de rattrapage sur un stage.

Pré-requis nécessaires

anglais (B2+) C1- français C1

Bibliographie

La bibliographie sera donnée en cours.

Contact(s)

> **Pascale Manoilov**

Responsable pédagogique
pmanoilov@parisnanterre.fr

Infos pratiques

- > ECTS : 4.0
- > Nombre d'heures : 20.0
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V7APEDA

UE 21 Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 13.0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

Liste des enseignements

- 211 Thème : L1/L2 reconstruire le sens
- 212 Version : L2/L1 reconstruire le sens
- 213 Grammaire - linguistique : renforcement des connaissances disciplinaires en grammaire
- 214 Civi/thème CLG-Lycée
- 215 Litté/thème CLG-Lycée
- 216 Pratique raisonnée de la phonétique et de la phonologie
- 217 Pratique de l'oral : comprendre et rendre compte
- 218 Didactique de la discipline: de la grammaire traduction à la pédagogie de projet

211 Thème : L1/L2 reconstruire le sens

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 2.0
- > Nombre d'heures : 15.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Anglais
- > Période de l'année : Enseignement huitième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V8ATHMP

Présentation

Ce second semestre poursuit le travail entamé au premier semestre : mise à niveau en thème, travail de compréhension détaillée et de restitution fine du sens, réflexion approfondie sur le fonctionnement des deux langues. Les textes proposés – extraits littéraires du XIXe au XXIe siècle – donneront lieu au développement des compétences lexicales et grammaticales ainsi qu'à la révision et à la mise en pratique des principales notions de traductologie.

The second semester thème class is intended to enable students to keep working on the same long-term goals as the first-semester class : improving French-to-English translation skills, detailed comprehension and writing practice, in-depth comparative study of the workings of English and French. The class will continue to focus on enriching students' vocabulary and grammar skills in both languages as well as basic notions of translation theory as applicable to this semester's translation passages.

Objectifs

Cet EC est conçu pour les étudiants qui se destinent à enseigner l'anglais et préparent le CAPES/CAFEP. Il vise à amener les étudiants à une pratique raisonnée de la traduction français-anglais qui leur permette de se perfectionner en thème, et notamment en reformulation du texte français dans un anglais aussi idiomatique que possible, tout en respectant style et niveau de langue de l'original.

Évaluation

Contrôle continu dans le cadre de l'EC : plusieurs exercices de traduction, à la maison et en temps limité.

Formule dérogatoire :

Session 1 : Épreuve écrite. Exercice(s) de traduction à partir d'un texte inconnu.

Session 2 : Épreuve écrite. Exercice(s) de traduction à partir d'un texte inconnu.

Pré-requis nécessaires

anglais niveau B2/C1 ; français niveau C1

- dictionnaire unilingue français : Dictionnaire de la langue française Robert 1 ou TLF : Trésor de la langue française informatisé
- dictionnaire unilingue anglais : Collins Cobuild Advanced Learner's Dictionary, Concise/ Shorter Oxford English Dictionary, à compléter par l'accès en ligne au Oxford English Dictionary via le portail de la BU.
- dictionnaire bilingue : de préférence Le Robert et Collins, édition "Senior".
- manuel de conjugaison : Bescherelle, La conjugaison pour tous.
- Paul LARREYA & Claude RIVIÈRE, Grammaire explicative de l'anglais, 4è ou 5è édition.
- Sandrine ORIEZ, Syntaxe de la phrase anglaise. PUR, 2009.
- J.P. VINAY et J. DARBELNET, Stylistique comparée du français et de l'anglais.

Contact(s)

> Agnes Muller

Responsable pédagogique
amuller@parisnanterre.fr

212 Version : L2/L1 reconstruire le sens

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 2.0
- > Nombre d'heures : 15.0
- > Période de l'année : Enseignement huitième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V8AVRSP

213 Grammaire - linguistique : renforcement des connaissances disciplinaires en grammaire

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 2.0
- > Nombre d'heures : 15.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement huitième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V8AGRLP

Présentation

Cet EC propose une révision de la grammaire et de la linguistique anglaise et une initiation à l'analyse linguistique de faits de langue en contexte. En prolongement du semestre 1, on fera, au semestre 2, une mise à niveau des connaissances et de l'analyse des formes linguistiques suivantes : temps simples (prétérit, présent), aspects (have + participe passé, be + ing), modalité/modaux, et énoncés complexes à l'interface syntaxe/sémantique.

Ce contenu sera travaillé en lien avec les EC culturels (214-215) dans le cadre de la préparation à l'épreuve 2 partie b. de l'écrit du CAPES/CAFEP qui concerne l'« Analyse linguistique ». Dans cette optique, seront abordés des faits de langue issus des dossiers étudiés dans ces deux matières connexes, et leur sens étudié dans le cadre des thèmes et notions des programmes de collège et lycée.

This course is designed to review the English grammar and linguistics and to introduce students to the linguistic analysis of linguistic forms in context. The course will be an extension of semester 1 and will include an update of the knowledge and analysis of the following linguistic forms: simple tenses (preterite, present), aspects (have + past participle, be + ing), modality/modals, and complex sentences at the syntax/semantics interface.

Objectifs

Le principal objectif des enseignements de cet E.C. est de continuer, à l'issue du premier semestre, à consolider les connaissances sur les formes de détermination du groupe verbal, et sur la syntaxe de l'anglais, et sur l'articulation entre la syntaxe et la sémantique. A l'issue du M1, les étudiants devront avoir acquis 1) la méthode de l'analyse de faits de langue dans un texte et 2) fiché tous les faits de langue majeurs de la grammaire anglaise.

Évaluation

Dans le cadre de l'EC concerné : contrôle continu tout au long du semestre, avec un partiel écrit d'1h30 en fin de semestre.

Description morphosyntaxique et analyse sémantique de segments soulignés dans un texte.

Session 2: un examen écrit d'1h30. Description morphosyntaxique et analyse sémantique de segments soulignés dans un texte.

Pré-requis nécessaires

Avoir travaillé et fiche les faits de langue concernant le groupe nominal au semestre 1.
Anglais B2/C1 - français B2

Bibliographie

LAPAIRE, J.- R. et ROTGE, W. 2004. Réussir le commentaire grammatical de textes, Paris : Ellipses (Nouvelle édition).
LARREYA, P. et RIVIERE, C. 2010. Grammaire explicative de l'anglais, Paris : Pearson Longman. (Quatrième Edition).
RIVIERE, C. 2016. Syntaxe simple à l'usage des anglicistes, Ophrys

Contact(s)

> **Martine Sekali**

Responsable pédagogique
sekali@parisnanterre.fr

214 Civi/thème CLG-Lycée

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 2.0
- > Nombre d'heures : 15.0
- > Période de l'année : Enseignement huitième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V8ACIVP

215 Litté/thème CLG-Lycée

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 2.0
- > Nombre d'heures : 15.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Anglais
- > Période de l'année : Enseignement huitième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V8ALITP

Présentation

Les principes généraux : Acquérir une bonne connaissance des genres, des mouvements et de l'histoire littéraire des pays anglophones. Acquérir les outils permettant l'étude des textes, leur contextualisation et leur mise en lien dans le cadre d'un dossier. Apprendre à commenter un document iconographique.

Anglais : being able to make a commentary of a text / of various texts + put them in historical perspective. Learning how to use a picture, an image, a visual document

Objectifs

L'objectif de cette unité d'enseignement est de fournir aux étudiants des notions de littératures britannique et américaine pouvant être exploitées sous une forme adaptée en classes du Secondaire.

Évaluation

Dans le cadre de l'EC concerné : une note de contrôle continu grâce à un ou plusieurs exercices évalués au cours du semestre.

Formule dérogatoire session 1 : exercice de commentaire littéraire et/ou iconographique

Session 2 : exercice de commentaire littéraire et/ou iconographique

Pré-requis nécessaires

anglais B2/C1 - français B2+ (ou autre)

Contact(s)

- > Florence Schneider

216 Pratique raisonnée de la phonétique et de la phonologie

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 1.0
- > Nombre d'heures : 10.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Anglais
- > Période de l'année : Enseignement huitième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V8APHOP

Présentation

L'objectif de cet EC est de consolider les connaissances théoriques en phonologie des futurs enseignants. Cet enseignement portera essentiellement sur les liens graphie-phonie des unités sémantiques et grammaticales de l'anglais en fonction de l'accent de mot. La différence entre variétés SBE et GA sera théorisée.

The aim of this course is to improve the theoretical knowledge in phonology of future teachers. This course will focus on graphophonemics focusing on rules defining the correspondences between the written and phonetic forms of English words. The difference between SBE and GA varieties will be explored.

Objectifs

Maîtriser les règles phonographématiques de l'anglais.

Évaluation

Formule dérogatoire session 1 : il n'y a pas de contrôle dérogatoire en master MEEF

Session 2 : une note sur devoir écrit ou un oral.

Pré-requis nécessaires

anglais niveau C1

Bibliographie

sera fournie en cours

Contact(s)

> Nadine Herry benit

Responsable pédagogique

nadine.hb@parisnanterre.fr

217 Pratique de l'oral : comprendre et rendre compte

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 1.0
- > Nombre d'heures : 15.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Anglais
- > Période de l'année : Enseignement huitième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V8AORLP

Présentation

L'objectif de cet EC est de mettre en œuvre à l'oral les connaissances phonologiques des futurs enseignants. Il est indispensable d'acquérir une aisance en compréhension (perception) et en production de l'anglais oral. Cet enseignement propose une approche orale de la phonologie au niveau des phonèmes et de l'accent de mot (SBE et GA).

Anglais

The aim of this class is for future teachers to apply their phonological knowledge to spoken English. Fluency in the comprehension (perception) and production of spoken English is essential to future English teachers. This course will focus on phonemes and word stress (SBE and GA).

Objectifs

Maîtriser la communication dans un anglais normé et représentatif d'une aire géographique.

Évaluation

Une note résultat de la moyenne des notes attribuées à au moins deux travaux rendus en cours de semestre.

Formule dérogatoire session 1 : il n'y a pas de contrôle dérogatoire en master MEEF

Session 2 : évaluation d'un oral

Pré-requis nécessaires

anglais niveau C1

Bibliographie

sera fournie en cours

Contact(s)

> Nadine Herry benit

Responsable pédagogique
nadine.hb@parisnanterre.fr

218 Didactique de la discipline: de la grammaire traduction à la pédagogie de projet

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 1.0
- > Nombre d'heures : 15.0
- > Langue(s) d'enseignement : Anglais, Français
- > Période de l'année : Enseignement huitième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V8ADIDP

Présentation

Les étudiants découvriront l'histoire et les principes fondamentaux de la didactique des langues. Il sera établi un lien entre la théorie et la recherche en didactique des langues et cultures et la mise en œuvre des différentes compétences de compréhension et d'expression, fondamentales à l'apprentissage d'une langue en milieu scolaire. La mise en œuvre pourra se faire à partir de documents étudiés dans les cours de 4V7ALITT ou 4V7ACIVI ainsi qu'en relation avec les EC professionnels.

Objectifs

Amener les futurs enseignants à utiliser leurs connaissances disciplinaires et culturelles pour construire des projets de classe qui puissent s'insérer dans la pédagogie à visée actionnelle en même temps qu'ils amèneront les élèves à développer leurs compétences de communication en anglais.

Évaluation

Moyenne calculée sur divers travaux rendus et composés, en groupe ou individuellement, soit à la maison soit sur table.
Formule dérogatoire session 1 : pas de contrôle dérogatoire en Master MEEF.
Session 2 : Un devoir sur table.

Pré-requis nécessaires

anglais (B2+)C1 - français C1

Contact(s)

> **Pascale Manoilov**

Responsable pédagogique
pmanoilov@parisnanterre.fr

UE 22 Agir au sein du service public et de la communauté éducative

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

Liste des enseignements

UE 23 Concevoir et mettre en œuvre son enseignement au service de la réussite de toutes et tous

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

Liste des enseignements

UE 24 Être acteur d'une démarche individuelle et collective de développement professionnel

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 4.0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

Liste des enseignements

UE 25 Construire des expériences du métier de professeur

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 7,0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

Liste des enseignements

- 251 APS
- 252 Pratique accompagnée
- 253 Observation en milieux éducatifs pluriels

Infos pratiques

- > ECTS : 4.0
- > Nombre d'heures : 20.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement huitième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V8AAPSP

Présentation

Cet enseignement vise à familiariser l'étudiant avec la façon dont les connaissances théoriques et les pratiques pédagogiques doivent être liées. A travers des axes concrets définis par les instructions officielles, les étudiants analyseront les démarches à adopter pour permettre aux élèves d'acquérir les méthodes nécessaires à l'apprentissage de l'anglais. Des modalités de travail évolutives et diverses analysées avec les formateurs permettront aux étudiants d'appréhender la mise en oeuvre pédagogique à adopter.

This class aims at helping students to realize how curricula can be taught in their classes, while defining adapted ways in order to make students learn English. Through the study of different aspects (grammar, oral/writing, projects, ...), they will learn how to create teaching activities and projects. This will allow them to discuss their practices not only with their tutors but also with the other students.

Objectifs

Découvrir les modalités d'apprentissage des élèves et les divers aspects du métier d'enseignant.

Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique.

Définir des besoins et mettre en oeuvre des démarches visant l'acquisition des savoirs et savoir-faire par les élèves.

Faciliter l'échange entre l'étudiant et ses formateurs, mais aussi entre l'étudiant et ses pairs pour lui permettre d'avoir une analyse réflexive sur ses pratiques.

Évaluation

Formule dérogatoire session 1: Dossier APS (analyse d'un cas concret à partir d'un dossier composé de deux à trois documents)

Session 2 : Dossier APS

Pré-requis nécessaires

anglais B2 - français B2

252 Pratique accompagnée

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 2.0
- > Période de l'année : Enseignement huitième semestre
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V8APRAP

253 Observation en milieux éducatifs pluriels

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 1.0
- > Période de l'année : Enseignement huitième semestre
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V8AEDUP

UE 31 Maitriser les savoirs disciplinaires et leur didactique

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 12.0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

Liste des enseignements

- 311 Traduction : L1/L2 reconstruire le sens
- 312 Grammaire - linguistique : construction de la langue construction du sens
- 313 Litté : Cultures des aires anglophones/thème du concours
- 314 Civi : cultures des aires anglophones/thème du concours
- 315 Phonétique phonologie: analyse d'exemples en contexte
- 316 Pratique de l'oral : debating/ou construire un discours à partir de notes
- 317 Didactique de la discipline : potentiel didactique des arts et cultures anglophones : la pédagogie de projet

311 Traduction : L1/L2 reconstruire le sens

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 2.0
- > Nombre d'heures : 15.0
- > Période de l'année : Enseignement neuvième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V9ATRAP

312 Grammaire - linguistique : construction de la langue construction du sens

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 2.0
- > Nombre d'heures : 15.0
- > Période de l'année : Enseignement neuvième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4VgAGRLP

313 Litté : Cultures des aires anglophones/thème du concours

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 2.0
- > Nombre d'heures : 15.0
- > Période de l'année : Enseignement neuvième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4VgALITP

314 Civi : cultures des aires anglophones/thème du concours

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 2.0
- > Nombre d'heures : 15.0
- > Période de l'année : Enseignement neuvième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4VgACIVP

315 Phonétique phonologie: analyse d'exemples en contexte

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 1.0
- > Nombre d'heures : 10.0
- > Période de l'année : Enseignement neuvième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4VgAPHOP

316 Pratique de l'oral : debating/ou construire un discours à partir de notes

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 1.0
- > Nombre d'heures : 15.0
- > Période de l'année : Enseignement neuvième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4VgAORLP

317 Didactique de la discipline : potentiel didactique des arts et cultures anglophones : la pédagogie de projet

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 2.0
- > Nombre d'heures : 15.0
- > Période de l'année : Enseignement neuvième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4VgADIDP

UE 32 Concevoir et mettre en œuvre son enseignement au service de la réussite de toutes et tous

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 2.0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

Liste des enseignements

UE 33 Être acteur d'une démarche individuelle et collective de développement professionnel

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 8.0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

Liste des enseignements

UE 34 Construire des expériences du métier de professeur

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 8.0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

Liste des enseignements

- 341 Stage en établissement
- 342 APS

341 Stage en établissement

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 2.0
- > Période de l'année : Enseignement neuvième semestre
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V9ASTGP

Infos pratiques

- > ECTS : 6.0
- > Nombre d'heures : 20.0
- > Période de l'année : Enseignement neuvième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V9AAPSP

UE 41 Maitriser les savoirs disciplinaires et leur didactique

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 12.0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

Liste des enseignements

- 411 Traduction : L1/L2 reconstruire le sens
- 412 Grammaire - linguistique : construction de la langue construction du sens
- 413 Litté : cultures des aires anglophones/thème du concours
- 414 Civi : cultures des aires anglophones/thème du concours
- 415 Pratique de l'oral: compréhension restitution
- 416 Didactique de la discipline : potentiel didactique des arts et cultures anglophones : la pédagogie de projet

411 Traduction : L1/L2 reconstruire le sens

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 2.0
- > Nombre d'heures : 15.0
- > Période de l'année : Enseignement dixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4VoATRAP

412 Grammaire - linguistique : construction de la langue construction du sens

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 2.0
- > Nombre d'heures : 15.0
- > Période de l'année : Enseignement dixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4VoAGRLP

413 Litté : cultures des aires anglophones/thème du concours

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 2.0
- > Nombre d'heures : 15.0
- > Période de l'année : Enseignement dixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4VoALITP

414 Civi : cultures des aires anglophones/thème du concours

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 2.0
- > Nombre d'heures : 15.0
- > Période de l'année : Enseignement dixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4VoACIVP

415 Pratique de l'oral: compréhension restitution

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 2.0
- > Nombre d'heures : 15.0
- > Période de l'année : Enseignement dixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4VoAORLP

416 Didactique de la discipline : potentiel didactique des arts et cultures anglophones : la pédagogie de projet

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 2.0
- > Nombre d'heures : 15.0
- > Période de l'année : Enseignement dixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4VoADIDP

UE 42 Concevoir et mettre en oeuvre son enseignement au service de la réussite de toutes et tous

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 2.0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

Liste des enseignements

UE 43 Être acteur d'une démarche individuelle et collective de développement professionnel

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 8.0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

Liste des enseignements

- 432 Soutenance du mémoire
- Projet personnel et insertion professionnelle

432 Soutenance du mémoire

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 6.0
- > Période de l'année : Enseignement dixième semestre
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4VoASMEP

Projet personnel et insertion professionnelle

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 2.0
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4VoAPROJ

UE 44 Construire des expériences du métier de professeur

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 8.0
- > Composante : Langues et cultures étrangères

Liste des enseignements

- 441 Stage en établissement
- APS

441 Stage en établissement

[Retour au programme détaillé](#)

Infos pratiques

- > ECTS : 2.0
- > Période de l'année : Enseignement dixième semestre
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4VoASTGP

Infos pratiques

- > ECTS : 6.0
- > Nombre d'heures : 20.0
- > Période de l'année : Enseignement dixième semestre
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4VoAPEDA