116 Pratique de la langue orale et analyse de l'image

Infos pratiques

- **ECTS** : 2.0
- **Nombre d'heures** : 15.0
- **Langue(s) d'enseignement** : Espagnol, Français
- **Période de l'année** : Enseignement septième semestre
- **Méthodes d'enseignement** : En présence
- **Forme d'enseignement** : Cours magistral
- **Composante** : Langues et cultures étrangères
- **Code ELP** : 4V7EPROR

Présentation

Cet enseignement a pour objectif de permettre aux étudiants, et futurs enseignants, de consolider leur pratique de l'expression orale en continu et en interaction, et ainsi leur conférer une plus grande aisance en vue de l'exercice de leur profession par la suite.
En vue de l'épreuve de compréhension et expression orales (1er oral d'admission), ils seront régulièrement amenés à analyser et commenter des documents iconographiques et audiovisuels d'Espagne ou d'Amérique, ainsi qu'à maintenir une veille informative sur l'actualité politique, sociale et culturelle dans les pays de langue hispanophone.

Évaluation

Contrôle continu

Pré-requis nécessaires

Espagnol et français niveau C1

Bibliographie

BERTHIER Nancy, Lexique bilingue des arts visuels - français-espagnol, Ophrys, 2011
TERRASA Jacques, L'analyse du texte et de l'image en espagnol, Armand Colin, Collection Cursus, 1999 (réédition en 2017)

Contact(s)

Eva Touboul tardieu
Responsable pédagogique
etouboul@parisnanterre.fr