

# Allemand B2 EAD

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3,0
- > Nombre d'heures : 18,0
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : A distance
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Maison des Langues
- > Code ELP : 4K3KDB2D

## Présentation

---

### Contenus / programme :

Pour approfondir leurs compétences en allemand, les étudiants travailleront sur :

- des sujets d'actualité en lien avec l'Allemagne et l'Autriche
- des articles de presse et des supports audio et vidéo comme points de départ de discussions
- des statistiques, tableaux, photos, chansons...

### Thématiques possibles :

- les notions du temps
- l'histoire allemande
- les relations interpersonnelles et leurs défis
- les régionalismes
- débats actuels en Allemagne, en Autriche...

Objectifs lexicaux, grammaticaux en lien avec les compétences visées en situation :

- déclinaisons (sans et avec adjectifs, déclinaisons faibles, ...)
- révision des temps en lien avec le récit historique et observation du présent ; emploi du prétérit, passé composé, plus-que-parfait dans des phrases complexes et dans la langue parlée et écrite
- application des connecteurs logiques

- faire des calculs en allemand dans le cadre du déchiffrement des statistiques

- Konjunktiv 2, impératif, adverbe de gradation: ein bisschen, sehr, ziemlich, adjectifs avec « un- » et « -los »

Compétences travaillées (cocher les compétences concernées) :

# Compréhension de l'oral

# Compréhension de l'écrit

# Production écrite

Production orale

Interaction orale

Mise en situation et tâches finales : décrire les changements de mœurs dans la vie sociale, formes de vie autrefois et aujourd'hui en lien avec des débats de société à travers différents supports ; rédiger une synthèse de texte, savoir défendre sa position par une argumentation bien fournie.

## Objectifs

---

Compréhension écrite :

- Repérer les informations principales de textes plus complexes (articles de presse, textes littéraires) sur des sujets concrets ou abstraits
- Dégager la structure des textes

Compréhension orale :

- Mieux comprendre des supports audio et vidéo
- Suivre des débats sur des sujets plus complexes

Production écrite :

- Savoir résumer des textes
- Ecrire un commentaire sur des enjeux de société actuels dans les pays germanophones
- Elargir et diversifier ses moyens d'expression écrite : vocabulaire, transitions, ...

## Évaluation

---

Session 1 : un écrit de 1h30 en lien avec les thématiques du cours

Session 2 : écrit d'1h30 en lien avec les thématiques du cours

## Pré-requis nécessaires

---

Niveau B1 validé

Attention, une fois ce semestre de cours validé par une note supérieure ou égale à 10, une réinscription n'est pas possible. Exemple : s'il est validé en semestre 1, il ne peut être repris en semestre 3 ou 5.