

Analyser une aire culturelle I

Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Chinois, Français
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 5V3LCACP

Présentation

Titre : Culture, société et politique de la Chine moderne
Anthropologie culturelle et politique de la Chine, de la fin de la dynastie Qing à la période républicaine.

Évaluation

Session 1 :

Régime standard : Évaluation continue dans le cadre du cours (exposés/ fiches de lecture) et contrôle sur table en fin de semestre.

Régime dérogatoire :

Évaluation écrite sur une question de cours : durée 1H30

Session 2 :

Évaluation écrite sur une question de cours : durée 1H30

Pré-requis nécessaires

Connaissances introductives de la langue et de la culture chinoises (A2 CECRL), le cours étant dispensé principalement en français avec un usage ponctuel de termes ou d'exemples en chinois. Niveau d'anglais minimal attendu : B2.

Compétences visées

Mobiliser une bonne connaissance des faits de civilisation, notamment socio-économiques et culturels, de la Chine dans le processus de décision professionnelle.

Bibliographie

- Jacques GERNET, Le Monde chinois, collection Pocket 2006 (volume 3, l'époque moderne).
- John FAIRBANK, La grande révolution chinoise (1800-1989), Flammarion, 1977.

(Une bibliographie plus développée sera communiquée dans le cadre du cours)

Contact(s)

> Samia Ferhat

Responsable pédagogique
sferhat@parisnanterre.fr