

Ancien français 2

Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L5LF06P

Présentation

Ce cours vise à approfondir l'étude de la langue française médiévale, de sa structure et de ses spécificités.

En travaillant sur des exercices à partir de brefs extraits d'œuvres variées allant du XIIe au XVe siècle, qui feront l'objet d'une traduction, on abordera et consolidera des notions de lexicologie (étude d'une dizaine de mots-clés du lexique de l'ancien français), de morphologie et de syntaxe, ainsi que de phonétique historique et de graphie.

Objectifs

- Traduire des textes en ancien français.
- Revoir et compléter des notions de morphologie, de syntaxe, de phonétique et de lexicologie de la langue médiévale
- S'entraîner à repérer et analyser les spécificités de cette langue à travers des exercices

Évaluation

M3C en 2 sessions

- Régime standard session 1 – avec évaluation continue (au moins 2 notes, partiel compris) :

La note est la moyenne des exercices sur table réalisés en cours de semestre (50%) et d'un contrôle final de deux heures sur table en fin de semestre (exercices) (50%).

- Régime dérogatoire session 1 :
Epreuve sur table en 2 heures (exercices)
- Session 2 dite de rattrapage :
Epreuve sur table en 2 heures (exercices)

Pré-requis nécessaires

- Notions élémentaires de morpho-syntaxe (repérage de la nature et fonction des éléments dans la phrase)
- Goût pour la découverte de la langue ancienne

Compétences visées

- Savoir lire et comprendre des textes appartenant à une période ancienne
- Maîtriser la langue française à travers la découverte de sa structuration diachronique

Bibliographie

Les extraits sur lesquels porteront les exercices seront fournis en cours.

Lectures complémentaires (utilisées en cours) :

La littérature française du Moyen Âge, t. 1. Romans et chroniques, t. 2. Théâtre et poésie, éd. J. Dufournet et Cl. Lachet, GF- Flammarion

Contact(s)

- > **Florence Tanniou**

Responsable pédagogique
ftanniou@parisnanterre.fr