

Infos pratiques

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 20.0
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux pratiques
- > Campus : Campus de Saint-Cloud
- > Composante : IUT de Ville d'Avray

Présentation

- *Oral skills* ou compréhension et production orales : écoutes d'extraits audio/vidéo (interviews d'auteurs, d'illustrateurs par exemple), podcasts littéraires, discussions en classe ou débats. Acquisition du vocabulaire de l'argumentation, du jugement et de l'appréciation, du commentaire.

- *Written skills* ou compréhension et production écrites : lectures d'artistes tirés de la presse généraliste anglo-saxonne (*The Guardian*, *The New York Times*, *The New Yorker*, etc.), productions de *blurbs* et de *book reviews*, etc. Grammaire en contexte ou en exercice pour consolider les acquis.

- Culture professionnelle : les étudiants seront amenés à découvrir le marché du livre dans les pays anglophones : auteurs à connaître, prix littéraires, comparaison des pratiques professionnelles dans les métiers de l'édition, de la bibliothèque et de la librairie, etc. Les étudiants devront se tenir au courant des actualités littéraires et culturelles des pays anglophones.

Objectifs

Maîtrise de l'anglais écrit et oral.

Pré-requis nécessaires

Niveau Anglais bac+2

Examens

La note finale est la moyenne d'une épreuve sur table en 2 heures (25 %), d'une note de compréhension orale (25 %), d'une note de participation orale (25 %) et d'un devoir maison (25 %).

Contact(s)

> **Anne-sophie Aguilar**

Responsable pédagogique
asaguilar@parisnanterre.fr