

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langues, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L7ISo7P

## Présentation

---

Le cours a pour objectif le perfectionnement des compétences en matière de compréhension et d'expression, tant orales et qu'écrites en langue anglaise. Différentes situations de communication professionnelle et quotidienne, ainsi que des débats/exposés à thème sur des sujets d'actualités seront proposés.

## Objectifs

---

Le cours a pour objectif le perfectionnement des compétences en matière de compréhension et d'expression, tant orales et qu'écrites, en langue anglaise.

## Évaluation

---

### *M3C en session unique*

- \* Régime standard intégral – avec évaluation continue (au moins 2 notes)
- \* Participation (10%)
- \* Exercices pendant les séances (50%)
- \* Devoir sur table (40%)

## Pré-requis nécessaires

---

- \* Notions d'anglais (B2)

## Compétences visées

---

- \* Connaître les structures principales d'expression orale en anglais
- \* Connaître les structures principales d'expression écrite en anglais
- \* Identifier et gérer des situations professionnelles qui nécessitent la maîtrise de l'anglais

## Bibliographie

---

Une liste des lectures sera donnée pendant le cours sur la base des échanges avec les étudiants.

## Ressources pédagogiques

---

Une liste de ressources sera donnée pendant le cours sur la base des échanges avec les

## Contact(s)

- > **Dario Compagno**  
Responsable Formation initiale  
dcompagno@parisnanterre.fr