

Anglais EAD B1 projet 1 S3

Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : A distance
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Maison des Langues
- > Code ELP : 5K3KAB1D

Présentation

« Voyage à travers les arts visuels / A Journey Through Visual Arts »

Objectifs

L'objectif est de travailler ses compétences en anglais (compréhension de l'oral, compréhension de l'écrit, production écrite ou orale) en découvrant ou redécouvrant des oeuvres d'art de la culture anglophone de différents genres afin de s'appuyer sur des ressources visuelles pour reprendre ou prendre goût à la langue. Les thèmes abordés toucheront à : l'art du portrait, de l'auto-portrait / se retrouver (ou non) dans une oeuvre pour parler de soi; la visite de musées ou de collections / décrire une exposition, un parcours; la description et l'analyse d'oeuvres ; la comparaison d'oeuvres; l'expérience de ce qui regarde; l'art qui fait débat.

Évaluation

Dans le cadre de cet EC, l'usage de l'IA pour aider à la réalisation des travaux de contrôle continu soumis à évaluation est interdit. Vous n'avez pas le droit de faire appel à une IA générative à des fins de documentation, recherche d'idées, construction, rédaction ou édition.

Session 1 : Régime standard : épreuve écrite en présentiel, durée 1h30 (même format que l'examen blanc proposé dans le cours)

Le régime dérogatoire n'est pas proposé pour cet enseignement.

Session 2 : Epreuve écrite en présentiel, durée 1h30. Même format que session 1.

Pré-requis nécessaires

Le cours ne peut avoir été suivi lors d'un semestre précédent en Licence ou Master.

Compétences visées

Compréhension de l'oral, compréhension de l'écrit, expression écrite (détails précisés en début de semestre)