

Séminaire d'Histoire de l'art et archéologie gallo-romaines S10 EAD

Infos pratiques

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Niveau d'étude : BAC +5
- > Période de l'année : Enseignement dixième semestre
- > Méthode d'enseignement : A distance
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration
- > Code ELP APOGEE : 4H0RA01D

Présentation

Le cours montrera les outils pour comprendre le processus de formation urbaine ainsi que les sources (écrites, archéologiques et planimétriques) qui permettent de comprendre le fonctionnement et la fabrique urbaine. Il s'agit d'aborder l'explication de l'espace urbain comme produit social et les possibilités, à travers des exemples pratiques, de la régénération urbaine dans des contextes où les vestiges archéologiques structurent l'aménagement de la ville actuelle.

Objectifs

- * Comprendre les mécanismes de la fabrique urbaine.
- * Incorporer à la recherche les sources pertinentes pour comprendre l'évolution d'une trame urbaine.
- * Intégrer la régénération urbaine dans une analyse du tissu urbain.
- * Etablir un dialogue constructif entre passé, présent et projet

Évaluation

Présentation écrite sur une question de la thématique du séminaire en lien / ou pas avec le mémoire de recherche de l'étudiant.

Pré-requis nécessaires

[Avoir validé un niveau M1 en Histoire de l'art et archéologie](#)

Compétences visées

- * Construire des problématiques d'étude à partir des connaissances et des méthodes.
- * Mobiliser différentes catégories de sources pour construire un sujet de recherche.
- * Traiter l'information spatiale et des bases de données.
- * Rédiger, présenter et valoriser une recherche.

Examens

Cf. Évaluation

Bibliographie

- . *Archeomedes, Des oppida aux métropoles*, Paris, Anthropos, 1998 (collection Villes).
- Arnaud, J.-L., *Analyse spatiale, cartographie et histoire urbaine*, 2008, Marseille, Parenthèses, 2008.
- Damme, S. van, *Métropoles de papier. Naissance de l'archéologie urbaine à Paris et à Londres (XVIIe-XXe siècle)*, Paris, Les Belles Lettres, 2012.
- Galinié, H., *Ville, espace urbain et archéologie*, Université de Tours, 2000 [En ligne : <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-00537090/document>].
- Gauthiez B., Zadora-Rio E., Galinié H., *Village et ville au Moyen Âge : les dynamiques morphologiques*. Tours, PU François-Rabelais/MSH Villes et Territoires, 2003, 2 vol.
- Ghenne, M.-J., Remy, H., Soumoy, M. (ed.), « Le projet Planarch : Archéologie et aménagement du territoire », *Les Cahiers de l'urbanisme, Hors-série*, Liège, Ministère de la région wallonne, 2002.

Grataloup Ch., *Lieux d'histoire, Essai de géohistoire systématique*. Aubervilliers/Montpellier, la documentation française/Reclus, 1996, 256 p. (Espaces mode d'emploi).

González Villaescusa, R., « L'évolution des disciplines géohistoriques : des cadastres aux paysages et l'archéogéographie », *Les Nouvelles de l'archéologie*, Les nouvelles ont 40 ans ! , A. Averbouh, C. Karlin, (coord.), 157-158, 2019, 119-127.

González Villaescusa, R., *Les cités romaines*, Presses universitaires de France, « Que sais-je ? », Paris, 2021.

Lepetit, B. ; Pumain, D., *Temporalités urbaines*, Paris, Anthropos, 1993.

Lussault M., *L'homme spatial*, Paris, 2007

Panerai, Ph., Depaule, J.-C., Demorgon, M., *Analyse urbaine*, Marseille, Parenthèses, 1999.

Pumain D., Saint-Julien Th., *Les interactions spatiales*, Paris, Armand Colin, 2001.

Ressources pédagogiques

Diaporamas numériques utilisés dans le cadre du CM, documentation.

Contact(s)

> Ricardo Gonzalez villaescusa

Responsable pédagogique
ricardo.gv@parisnanterre.fr