

# Archives et médiations

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3,0
- > Nombre d'heures : 24,0
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L3IC02P

## Présentation

---

Ce cours proposera une introduction à l'histoire des archives en France et en Europe et aux bases essentielles de la législation réglant leur fonctionnement ; une introduction aux principes de création, d'évaluation, d'acquisition, de classement, de description, de diffusion et de préservation d'archives ; une réflexion sur la place des pratiques archivistiques à l'ère contemporaine, réflexion menée à partir de l'analyse d'exemples concrets, tirés de

Différents domaines de travail. Le cours est réalisé en collaboration avec La Contemporaine et prévoit la visite à différents types d'archives.

## Objectifs

---

Ce cours vise à la compréhension des logiques de l'archivistique et leur appréhension en tant que support de médiation

## Évaluation

---

Évaluation :

*M3C en session unique*

- \* Régime standard intégral – avec évaluation continue :
- \* Participation (20%)
- \* devoir sur table 2h (80%)

## Pré-requis nécessaires

---

Aucun.

## Compétences visées

---

- \* Utiliser les outils numériques de référence et les règles de sécurité informatique pour acquérir, traiter, produire et diffuser de l'information et gérer sa présence en ligne
- \* Identifier et caractériser les acteurs individuels et institutionnels de l'information et de la communication, les pratiques professionnelles, les médias de communication et les industries culturelles et de médiation, pour situer les dispositifs d'information et de communication dans leur environnement politique, économique et social.

## Bibliographie

---

Abrégé d'archivistique. Principes et pratiques du métier d'archiviste, Association des Archivistes Français (3e édition revue et augmentée), 2012.

S. Coeuré, V. Duclert, Les archives, La Découverte, 2011.

B. Galland, Les archives, PUF, 2016.

## Ressources pédagogiques

---

Une liste de ressources sera donnée pendant le cours sur la base des échanges avec les étudiants.