

Assimiler les bases de l'expression écrite et orale - Espagnol (EAD)

Infos pratiques

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Période de l'année : Enseignement premier semestre
- > Méthodes d'enseignement : A distance
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 5V1LEEOD

Présentation

L'objectif principal de ce cours est de travailler la compréhension orale, grâce à des documents audio/vidéo variés (courts-métrages, bandes-annonces, extraits de journaux télévisés, de documentaires, etc.) en espagnol standard. Le cours sera également axé sur l'acquisition d'une prononciation de plus en plus authentique, grâce à des exercices de lecture, d'accentuation, des récitations, des réalisations de petites scènes, etc. afin d'améliorer l'expression orale en continu et en interaction.

N.B. *Tout le contenu des cours est disponible en ligne, toutefois les examens ont lieu obligatoirement en présentiel sur le campus.*

Évaluation

SESSION 1 : Évaluation écrite (1h30).

SESSION 2 : Évaluation orale (20 min).

Pré-requis nécessaires

Niveau B2 en espagnol

Compétences visées

- Communiquer par oral et par écrit, de façon claire et non-ambiguë, dans au moins une langue étrangère.
- Interagir à l'oral en français et dans deux langues étrangères dans un cadre professionnel (conversations, réunions, présentations, etc.)
- Comprendre et interpréter des ressources en langues étrangères
- Traduire, analyser et interpréter des contenus d'informations générales

Bibliographie

- # BITTON, Arielle. *¿Lo sabías ? : réviser son espagnol et améliorer son expression à l'écrit et à l'oral*. Paris : Ellipses, 2017.
- # CÁCERES, María Teresa. *Ortografía española : Letras y acentos. 1*. Madrid : Anaya, 2002.
- # DORANGE, Monica. *A favor o en contra. Argumenter et convaincre en espagnol*. Paris : Ellipses, 2012.
- # DORANGE, Monica. *Le vocabulaire de l'espagnol*. Hachette éducation, 2016.
- # GÓMEZ, María Luisa. *Practica tu español : ejercicios de pronunciación*. Madrid : SGEL, 2008.
- # ROMERO, Carlos. *Tiempo para pronunciar*. Madrid : Edelsa, 2002.
- # VECIANA, Roberto. *La acentuación española : nuevo manual de las normas acentuales*. Santander : Universidad de Cantabria, 2004.

Dictionnaires

- # Diccionario de la Real Academia Española (<https://dle.rae.es/>)
- # Diccionario panhispánico de dudas (<https://www.rae.es/dpd/>)
- # Dictionnaire bilingue : TESTAS, Jean, *Grand dictionnaire français-espagnol, espagnol - français*, Paris, Larousse. À compléter par la consultation de sites tels que : <https://www.linguee.fr/>

Contact(s)

> Ana maria Ramos sanudo

Responsable pédagogique

aramos@parisnanterre.fr