

Atelier doctorants/masters

Infos pratiques

- > ECTS : 1,5
- > Nombre d'heures : 3,0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement dixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langues, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4LoTR03P

Présentation

Les étudiant.e.s de M2 seront invités à participer à plusieurs séances du séminaire doctoral, au cours desquelles ils pourront rencontrer les doctorant.e.s en études théâtrales de l'équipe HAR (EA4414) et les entendre présenter leurs travaux. En retour, ils devront poser des questions et engager un échange avec les orat.eurs.rices, à partir de leurs propres travaux et connaissances.

Objectifs

Rencontrer les doctorants et découvrir les recherches menées en études théâtrales au sein du laboratoire HAR
. Échanger et débattre autour de sujets de recherche

Évaluation

M3C en session unique

Régime standard intégral – avec évaluation continue (au moins 2 notes) - ! cette formule ne prévoit pas d'épreuve en session 2 mais une 2^{ème} chance organisée sur la période du semestre

Pré-requis nécessaires

Mener une recherche en arts de la scène

Compétences visées

Savoir dialoguer autour d'objets de recherche en études théâtrales

. Connaître les recherches menées au sein du laboratoire HAR

Contact(s)

> Marielle Silhouette

Responsable pédagogique
msilhouette@parisnanterre.fr

> Tiphaine Karsenti

Responsable pédagogique
tkarsenti@parisnanterre.fr