

# Atelier théories pratiques de la recherche en littérature

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3,0
- > Nombre d'heures : 18,0
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V7AATRP

## Présentation

---

### SUSPENDU 2024-2025

Cet atelier mettra en regard des théories littéraires et des problèmes pratiques posés par la recherche en littérature : choix et exploitation d'un corpus d'œuvres littéraires ; choix de notions et outils théoriques appliqués à son champ d'étude ; stratégies d'organisation et de rédaction d'un argumentaire en recherche. Les étudiants devront s'appuyer sur leurs propres sujets de recherche pour faire les exercices proposés dans l'atelier.

This workshop will confront literary theories and practical problems posed by research in literature: choice and use of a corpus of literary works; choice of theoretical notions and tools applied to one's field of study; strategies for organizing and writing a research paper. Students will be expected to rely on their own research topics to undertake the exercises proposed during the workshop.

## Objectifs

---

Mobiliser et analyser diverses ressources pour l'analyse du texte et la production d'un discours critique personnel et argumenté.

## Évaluation

---

### Session 1

*Contrôle continu* : la moyenne de plusieurs notes de devoirs maison (80%), 1 note de devoir sur table en fin de semestre (20%).

*Contrôle dérogatoire* : Examen : épreuve double de commentaire de texte et dissertation (durée de l'épreuve : 3h)

*Session 2* : Examen : épreuve double de commentaire de texte et dissertation (durée de l'épreuve : 3h)

## Pré-requis nécessaires

---

anglais C1- Français C1

## Bibliographie

---

Aristotle, *Rhetoric* - <http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Aristot.%20Rh>, particulièrement Book I, chap. 1-3.

Booth, Wayne, et al., *Crafting Research*, Chicago, Chicago University Press, 2016.

Cicero, *De Inventione* - [https://en.wikisource.org/wiki/On\\_Invention/Book\\_1](https://en.wikisource.org/wiki/On_Invention/Book_1), en particulier Book I, chap. 8-23.

Eco, Umberto, *How to Write a Thesis*, Cambridge: MIT Press, 2015.

Erasmus, *De copia* (extracts) - [http://www.gpullman.com/8170/de\\_copia.php](http://www.gpullman.com/8170/de_copia.php);

Orwell, George, "Politics and the English Language" (1946) - <https://ebooks.adelaide.edu.au/o/orwell/george/o79p/>

Sontag, Susan, "Against Interpretation" (1964) - <http://shifter-magazine.com/wp-content/uploads/2015/10/Sontag-Against-Interpretation.pdf>

Une bibliographie complète sera distribuée en cours.