

# Atelier : Archives et bibliographies / Archives and Bibliography

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3,0
- > Nombre d'heures : 12,0
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthodes d'enseignement : A distance
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V7AATCD

## Présentation

---

Cet atelier vise à donner aux étudiants les outils nécessaires pour la recherche documentaire en civilisation. Il s'agit dans un premier temps de définir les différents types de sources et d'identifier les archives pertinentes à la recherche en anglistique, mais aussi de s'interroger sur la définition-même de l'archive en termes de choix historique et idéologique, d'accès et de matérialité. Ainsi on se demandera s'il existe plusieurs types d'archives (institutionnelles, communautaires, personnelles) et ce que les avancées technologiques de différentes époques ont fait à l'archive. L'atelier présentera ensuite les outils concrets qui accompagneront le travail des masterants et masterantes : les bases de données (type JSTOR, HAL, CADIST) et les outils bibliographiques (type Zotero) qui contribuent à l'établissement de la bibliographie avant d'indiquer les normes de présentation les plus courantes.

## Objectifs

---

- Découvrir les questions de recherche en civilisation, littérature et linguistique
- Savoir collecter des données de recherches
- Savoir composer une bibliographie
- Savoir analyser des données de recherche

## Évaluation

---

Session 1 : un devoir (2h) qui met en œuvre les compétences acquises lors de l'atelier (identification des sources, bibliographie et normes de présentation)

Session 2 : un devoir (2 heures) qui met en œuvre les compétences acquises lors de l'atelier (identification des sources, bibliographie et normes de présentation)

## Pré-requis nécessaires

---

français et anglais au niveau C1

## Compétences visées

---

Maîtrise des normes bibliographiques et pratique avancée de la recherche documentaire et en archives.

## Examens

---

1 devoir facultatif d'entraînement (sur le même modèle que le devoir d'examen) - Le CC est un devoir écrit de 2h pour les deux sessions

## Bibliographie

---

Arlette FARGE, Le Goût de l'archive, Seuil, 1997.

## Contact(s)

### > Charlotte Gould

Responsable pédagogique  
cgould@parisnanterre.fr