

Chinois B2 S5

Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Chinois, Français
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Maison des Langues
- > Code ELP : 5K5KCB2P
- > En savoir plus : <https://mdl.parisnanterre.fr/>

Présentation

Cours d'approfondissement destiné aux étudiants ayant atteint le niveau B1.

Il vise à développer une autonomie avancée en compréhension et en production, à l'oral comme à l'écrit, dans des situations variées, y compris académiques et professionnelles.

Le cours s'inscrit dans une progression alignée sur le Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL) et prépare au test HSK (niveau 4, référentiels HSK 2.0 et 3.0).

Objectifs

- Consolider et approfondir les acquis du niveau B1
- Développer une expression orale et écrite claire, structurée et argumentée
- Étendre le lexique (≈ 1000–1200 mots cumulés)
- Maîtriser des structures grammaticales complexes
- Développer la capacité à interagir avec spontanéité et précision

Évaluation

Session 1

Régime standard :

L'évaluation repose sur des épreuves orales et écrites organisées tout au long du semestre.

L'assiduité est obligatoire : au-delà de trois absences, le contrôle continu ne pourra être validé.

Régime dérogatoire :

Épreuve écrite et/ou orale d'une durée de 1h30.

Session 2

Épreuve écrite et/ou orale d'une durée de 1h30.

Pré-requis nécessaires

Validation du niveau B1 ou connaissances équivalentes

Compétences visées

À l'issue de la formation, l'étudiant.e sera capable de :

- Compréhension orale (CO) :

Comprendre des discours relativement longs et structurés sur des sujets concrets ou abstraits, ainsi que des documents audio authentiques.

- Compréhension écrite (CE) :

Lire des textes variés (articles, récits, documents informatifs) et en comprendre les idées principales et secondaires.

- Production orale (PO) :

S'exprimer de manière claire et détaillée sur une large gamme de sujets, développer un point de vue et argumenter.

- Interaction orale (IO) :

Participer activement à une conversation avec spontanéité et aisance.

- Production écrite (PE) :

Rédiger des textes structurés (récits, descriptions, argumentations simples).

Bibliographie

- Le chinois pour tous. Bellassen Joël, Arslangul Arnaud. Paris : Hatier, coll. Bescherelle, 2022.
- Lire et écrire le chinois. Scurfield Elizabeth, Song Lianyi, Grether Charles. Paris : Larousse, 2015.
- Grammaire active du chinois. Roche Philippe. Paris : Larousse, 2007.

Ressources pédagogiques

- HSK Standard Course 4 – Textbook. Jiang Liping (dir.). Beijing : Beijing Language and Culture University Press, 2015.
- HSK Standard Course 4 – Workbook. Jiang Liping (dir.), 2015.
- New HSK Course 4 (#HSK##4). Guo Fenglan, Tang Xu. Beijing : Beijing Language and Culture University Press.

Contact(s)

> Ying Zhang-colin

Responsable pédagogique
y.zhangco@parisnanterre.fr

> Shuyan Benoit

Responsable pédagogique
sbenoit@parisnanterre.fr