

# Comprendre une aire culturelle II - Espagnol (EAD)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3,0
- > Nombre d'heures : 30,0
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : A distance
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 5V2LEACD

## Présentation

---

### Mémoire(s) et territoire(s) dans l'Espagne et l'Amérique latine contemporaines

Ce cours propose d'étudier le monde hispanique contemporain (Espagne / Amérique latine) à travers une thématique transversale intitulée : « Mémoire(s) et territoire(s) ». A travers l'analyse de processus et épisodes majeurs survenus au XX<sup>ème</sup> siècle en Espagne et en Amérique latine, il s'agit de permettre aux étudiant.e.s de mieux comprendre les caractéristiques et les enjeux propres aux sociétés espagnole et latino-américaine actuelles et d'interroger les clichés et stéréotypes sur celles-ci. Pour cela, la thématique transversale sera abordée à travers des axes ou notions clés tels que la violence, l'autonomie, les circulations, les mouvements sociaux ou encore l'image et le rayonnement international. Le recours aux documents iconographiques et audiovisuels sera privilégié pour introduire ces notions. Ils serviront également de support pour l'acquisition de la méthodologie du commentaire de document historique en espagnol.

N.B. *Tout le contenu des cours est disponible en ligne, toutefois les examens ont lieu obligatoirement en présentiel sur le campus.*

## Évaluation

---

SESSION 1 : Une évaluation écrite d'1h ou 1 QCM de 30 minutes

SESSION 2 : Une évaluation écrite d'1h ou 1 QCM de 30 minutes

## Pré-requis nécessaires

---

Niveau B2 en espagnol

## Compétences visées

---

Acquérir et mobiliser une bonne connaissance des faits de civilisation, notamment socio-économiques, en vue de la prise de décision. Comprendre et interpréter des ressources en langues étrangères. Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation. Développer une argumentation avec esprit critique.

## Bibliographie

---

### Espagne

ACKELSBER, Martha, *Mujeres Libres. El anarquismo y la lucha por la emancipación de las mujeres*, Barcelona, Virus, 2000.

AGUILAR FERNÁNDEZ, Paloma, *Memoria y olvido de la Guerra Civil española*, Madrid, Alianza Editorial, 2007.

GARCÍA DELGADO, José Luis, *Franquismo. El juicio de la historia*, Madrid, Temas de Hoy, 2005.

GONZÁLEZ CALLEJA, Eduardo, *La Segunda República española*, Barcelona, Pasado & Presente, 2021.

SESMA, Nicolás, *Ni una, ni grande, ni libre: La dictadura franquista*, Barcelona, Crítica, 2024.

YUSTA, Mercedes, « De l'antifascisme à l'émancipation : la mobilisation politique des femmes de gauche de 1933 à 1975 », dans BARRACHINA, Marie-Aline, BUSSY GENEVOIS, Danièle et YUSTA, Mercedes (coords.), *Femmes et démocratie. Les Espagnoles dans l'espace public (1868-1978)*, Nantes, Éditions du Temps, 2007, p. 177-206.

### Amérique latine (Argentine, Chili)

AGUILA, Gabriela, *Historia de la última dictadura militar. Argentina 1976-1983*, Buenos Aires, Siglo Veintiuno Editores, 2023.

BALUTET, Nicolas, « Le Cône Sud face à ses dictatures militaires : Paraguay, Chili et Argentine (1954-1990) », *Civilisation hispano-américaine*, Paris, Armand Colin, 2017, Chap. 13, p. 155-167.

GARCIA GUERREIRO, Luciana, MONASTERIO MERCADO, Fátima, *Luchas territoriales por las autonomías indígenas en Abya Yala*, Buenos Aires, Editorial El Colectivo, 2022.

KROPFF, Laura, IÑIGO CARRERA, VIVALDI, Ana, *Movilidades obligadas*, Viedma, UNRN, 2025.

PAVEZ Verdugo, Paulina, "Augusto Pinochet U. y la memoria heroica de la dictadura civico-militar en Chile (1973-1989)", dans *Les Cahiers ALHIM*, n° 38, 2019.

RAMOS, Ana, CRESPO, Carolina, TOZZINI, Maria A. (éd.), *Memorias en lucha*, Viedma, Editorial UNRN, 2016.

VALOBRA, Adriana, YUSTA, Mercedes, *Queridas camaradas. Historias iberoamericanas de mujeres comunistas*, Buenos Aires, Miño y Davila, 2017.

## Contact(s)

### > Allison Taillot

Responsable pédagogique  
ataillot@parisnanterre.fr

### > Natalia Molinaro

Responsable pédagogique  
natalia.m@parisnanterre.fr