

Espaces culturels: exils et migrations

La bibliographie complète et déclinée par aire culturelle sera distribuée en cours lors de la première séance.

Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5XCUEP

Contact(s)

- > Sandra Assuncao
sassuncao@parisnanterre.fr

Présentation

Ce cours se propose d'aborder, en les mettant en regard, les différentes histoires migratoires des aires culturelles de langue anglaise, allemande, espagnole, italienne et portugaise, en ces deux derniers siècles. Seront abordés les phénomènes de mobilités internes, migrations intra-européennes et transatlantiques, immigrations contemporaines, exil, diaspora etc.

Évaluation

- Contrôle continu : dossier écrit sur un sujet ou un ouvrage choisi en accord avec l'enseignant
- Contrôle dérogatoire : Présentation d'un dossier (sujet avec accord de l'enseignant contacté au préalable)
- Contrôle de seconde chance : Présentation d'un dossier (sujet avec accord de l'enseignant contacté au préalable)

Compétences visées

Élargir ses connaissances à d'autres cultures étrangères. Savoir dégager les enjeux internationaux. Savoir dégager les ouvertures professionnelles du parcours.

Bibliographie
