# Culture, Littérature et société (Amérique hispanique)

#### Infos pratiques

> ECTS: 4.5

> Nombre d'heures : 24.0

> Période de l'année : Enseignement dixième semestre

Méthodes d'enseignement : En présenceForme d'enseignement : Cours magistral

> Ouvert aux étudiants en échange : Oui

> Composante : Langues et cultures étrangères

> Code ELP: 4V0ECLAP

#### Présentation

Lisibilités et illisibilités ultra-contemporaines de la Bible de l'Amérique latine : relectures de *Cien años de soledad* de García Márquez.

### Objectifs

#### Les objectifs sont de trois ordres :

- Il s'agira de s'interroger sur le problème que pose la vitrification critique des « chefs-d'œuvre » de la littérature, en l'occurrence latino-américaine et la nécessité qu'il y a à ré-interroger ce que disent ces textes à l'aune des nouveaux outils théoriques. Quelles interprétations et quelles évaluations rétrospectives ?
- Il s'agira d'apprendre à construire une réflexion approfondie et argumentée depuis les exercices académiques de la dissertation, de l'explication de texte et de la leçon.

### Évaluation

#### - Contrôle continu :

Exposé oral et dossier écrit sur un sujet ou un ouvrage choisi en accord avec l'enseignant

- Contrôle dérogatoire : Présentation d'un dossier (sujet avec accord de l'enseignant contacté au préalable) et oral

### Pré-requis nécessaires

Espagnol C1, français C1

#### Bibliographie

Sera communiquée à la rentrée

## Contact(s)

> Caroline Lepage

Responsable pédagogique c.lepage@parisnanterre.fr