Cultures et sociétés arabes

Infos pratiques

- **ECTS** : 3.0
- **Nombre d'heures** : 24.0
- **Niveau d'étude** : BAC +1
- **Période de l'année** : Enseignement second semestre
- **Méthodes d'enseignement** : En présence
- **Forme d'enseignement** : Cours magistral et Travaux dirigés
- **Ouvert aux étudiants en échange** : Oui
- **Campus** : Campus de Nanterre
- **Composante** : Langues et cultures étrangères
- **Code ELP** : 4V2LBCSP

Présentation

L'âge d'or de la culture arabo-musulmane. Les Abbassides de Bagdad, les Omeyyades de Cordoue. Les sciences arabes, la philosophie, le Kalâm, Le Mutazilisme. Bagdad centre culturel. L'Andalousie Omeyyade phare de la civilisation arabe.

Objectifs

Connaissance des grandes inventions et des avancées culturelles de la civilisation arabe (VIII-XIV siècle). Les grandes figures scientifiques et littéraires de l'âge d'or de la civilisation arabo-musulmane.

Évaluation

* **Contrôle continu** : TD écrit et oral (40%) + examen écrit DST fin du semestre (60%).
* **Contrôle dérogatoire** : Une épreuve écrite. 1H30
* **Contrôle de seconde chance**: Une épreuve écrite. 1H30

Pré-requis nécessaires

Maîtrise de la langue arabe et de la langue française.

Compétences visées

Maîtrise de la chronologie des grandes périodes historiques de la civilisation arabe et des particularités culturelles et scientifiques de l'islam impérial. Reconnaître les spécificités des dynasties arabes.

Bibliographie

1. Burlot, La civilisation islamique, Hachette.
Albert Hourani, Histoire des peuples arabes, Points, Seuil

Ressources pédagogiques

Supports matériels : Livres de J. BURLOT, La civilisation islamique. Textes de civilisation, biographies, textes littéraires.

Supports vidéos, numériques : Documentaires sur les civilisations anciennes de la péninsule arabique. Vidéos sur les sites archéologiques et sur les vestiges de l'art islamique.

Contact(s)

- Kalthoum Hamda
  Responsable pédagogique
  khamda@parisnanterre.fr