

# EC151 Penser le littéraire, composer et dissenter

Capacité à organiser sa pensée et à rédiger.

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Niveau d'étude : BAC +4
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L7ML151
- > En savoir plus : <https://ufr-phillia.parisnanterre.fr/>  
<https://ufr-phillia.parisnanterre.fr/>

## Présentation

---

Les cours aborderont la notion de genre littéraire et de genre de métadiscours. Ils construiront une pensée du littéraire à travers des réflexions de critiques sur la littérature et les arts.

## Objectifs

---

Le cours vise à faire réfléchir à la notion de « littéraire » par le biais d'un travail sur la méthodologie de la dissertation générale, qui permettra de construire également les bases méthodologiques de la dissertation sur œuvre.

## Évaluation

---

- \* Session 1 : ...une dissertation sur table.....
- \* Session 2 dite de rattrapage : une dissertation sur table.....

## Pré-requis nécessaires

---

## Compétences visées

---

- Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique
- Maîtriser la langue française dans le cadre de son enseignement

## Bibliographie

---

Elle sera donnée en cours

## Contact(s)

### > Mathilde Bernard

Responsable pédagogique  
[bernardm@parisnanterre.fr](mailto:bernardm@parisnanterre.fr)