

EC2 Histoire ou histoire des arts

Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Niveau d'étude : BAC +5
- > Période de l'année : Enseignement neuvième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Sciences sociales et administration

Présentation

Actualité de la recherche en art contemporain.

La connaissance des enjeux, des débats et des problématiques de l'art actuel requiert qu'on fasse siens un certain nombre de repères, de concepts et de méthodologies propres à l'histoire de l'art, en les croisant avec d'autres approches (anthropologie, philosophie, neurosciences et psychologie, pratiques industrielles et théorie des techniques, créativité urbaine, etc.).

Les enseignants et leurs invités évoqueront les grands domaines de recherche impliqués dans l'actualité artistique en France (œuvres en cours de création, expositions, publications, films et productions multimédia, etc.). Les étudiants seront invités à prendre en charge – individuellement ou collectivement – l'organisation de la séance la plus proche de leur champ de spécialité, sous la forme d'un exposé liminaire, de la conduite d'une visite *in situ*, d'un dialogue avec un invité, de la conduite d'un débat ou d'une prestation personnelle (audio-visuelle, numérique, etc.), en rapport avec leur(s) domaine(s) de compétence.

Objectifs

Acquisition de connaissances esthétiques, théoriques et compétences relationnelles.

Évaluation

Travaux personnels.

Pré-requis nécessaires

Conformes aux conditions générales d'admission pour le niveau d'études concerné.