

# EC243 Grammaire-lexique-stylistique LM-LC

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 0.5
- > Nombre d'heures : 12.0
- > Niveau d'étude : BAC +4
- > Période de l'année : Enseignement huitième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L8MC243
- > En savoir plus : <https://ufr-phillia.parisnanterre.fr/>

## Présentation

---

Le cours prépare à la seconde épreuve écrite de Langue française du CAPES. Dans la suite du cours EC 242, il s'articule sur trois composantes :

- un volet consacré à la lexicologie (morphologie flexionnelle, constructionnelle, sémantique lexicale et discursive) : morphologie atypique (mots complexes non construits, troncation, mot-valisage, siglaison, acronymie), principes d'analyse en sémantique discursive (2)
  - un volet consacré à la grammaire de phrase et à la grammaire de texte : la subordination
  - un volet consacré à la stylistique : le texte en prose
- Le cours comporte une dimension théorique et une appliquée (travail sur des textes littéraires).

## Objectifs

---

Cet EC consisterait en une mise en perspective des savoirs grammaticaux à partir de textes littéraires (repérer - au sein d'un texte - des occurrences problématiques en regard du français moderne, que ce soit d'un point de vue sémantique ou syntaxique), de productions

d'élèves (par exemple, la segmentation en phrases ; la concordance des temps, etc...) ou de pages de manuel. L'idée serait alors de donner aux étudiants des clés leur permettant de se projeter dans l'utilisation de supports en envisageant toujours une analyse critique (positive ou négative) préalable.

## Évaluation

---

*M3C en deux sessions*

- **Régime standard session 1** : CC 100%  
Evaluation continue (au moins 2 notes, partiel compris) : 2 devoirs dont 1 sur table en temps limité.
- **Régime dérogatoire session 1** : CT 100%  
1 devoir sur table d'une durée totale de 2h
- **Session 2 dite de rattrapage** : CT 100%  
1 devoir sur table d'une durée totale de 2h

## Pré-requis nécessaires

---

Disposer de bases en Lexicologie, grammaire et stylistique. Savoir les mettre en perspective avec la dimension littéraire du texte.

## Bibliographie

---

*Lexique*

- *Terminologie grammaticale* (<https://eduscol.education.fr/248/francais-cycles-2-et-3-etude-de-la-langue>)
- Lehmann A. & Martin-Berthet F., *Introduction à la lexicologie*, Colin, 2005.

*Grammaire*

- *Grammaire du français – Terminologie grammaticale* (<https://eduscol.education.fr/248/francais-cycles-2-et-3-etude-de-la-langue>)
- Pellat J.-C. & alii, *Le Grevisse de l'enseignant, Grammaire de référence*, Magnard, 2017
- Pellat J.-C. & alii, *Le Grevisse de l'enseignant, 1000 exercices de grammaire*, Magnard, 2018
- Pellat J.-C. & alii, *Le Grevisse de l'enseignant, L'analyse des textes*, Magnard, 2017

- Riegel M. & , *Grammaire méthodique du français*, PUF, coll. « Quadrige », éd. 2016.

#### *Stylistique*

- Calas F. & Charbonneau D.-R., *Méthode du commentaire stylistique*, Nathan université, 2002
- Dupriez B., *Gradus Les procédés littéraires*, 10/18, 1984
- Gardes-Tamine J., *La stylistique*, Armand Colin, 2001
- Gouvard J.-M., *La Versification*, PUF, 1999.
- Molinié G., *Dictionnaire de rhétorique*, Le Livre de poche, 1992
- Molinié G., *La stylistique*, Puf Quadrige, 2008
- Molinié G., *Éléments de stylistique*, Puf Linguistique nouvelle, 2011
- Molinié & Mazaleyrat J., *Vocabulaire de la stylistique*, PUF, 1989
- Morel A.-M. & , *La stylistique aux concours*, Champion, 2000.

#### *Références en matière de pédagogie :*

- *Programmes du collège* : BO spécial du 26 novembre 2015 ; Bulletin officiel n° 30 du 26-7-2018 ; BO n°31 du 30 juillet 2020 ;
- *Programmes du lycée*:##BO n°31 du 30 juillet 2020 ;