Cultures et sociétés arabes

Infos pratiques

- **ECTS** : 3.0
- **Nombre d'heures** : 18.0
- **Langue(s) d'enseignement** : Français, Arabe
- **Niveau d'étude** : BAC +1
- **Période de l'année** : Enseignement premier semestre
- **Méthodes d'enseignement** : En présence
- **Forme d'enseignement** : Travaux dirigés
- **Ouvert aux étudiants en échange** : Oui
- **Campus** : Campus de Nanterre
- **Composante** : Langues et cultures étrangères
- **Code ELP** : 4V1LBCSP

Présentation

Initiation à la culture classique du monde arabo-musulman: de l'Arabie préislamique à l'Empire islamique. Ce cours se propose de donner une introduction générale à la culture de la péninsule arabique, sa géographie physique et humaine, ses coutumes, ses cultes et religions. La culture arabe classique : La poésie antéislamique. Les premières dynasties musulmanes.

Objectifs

Connaissance des origines de la culture arabe, les différentes étapes historiques qui l'ont façonnée. Prendre conscience des origines de la diversité ethnique des sociétés arabes historiques et contemporaines. Connaître la rencontre entre la culture arabe et l'islam et l'essence qu'ils forment pour donner la civilisation arabo-musulmane.

Évaluation

- **Contrôle continu** : TD écrit et oral (40%) + examen écrit DST fin du semestre (60%).
- **Contrôle dérogatoire** : Une épreuve écrite. 1H30
- **Contrôle de seconde chance**: Une épreuve écrite. 1H30

Pré-requis nécessaires

Connaissance de la langue arabe et de la langue française. B1-B2

Compétences visées

Savoir manier les concepts de l'arabité et de l'islam avec les particularités de chaque champ sémantique. Connaître les dynasties arabo-musulmanes. Savoir présenter des biographies de figures de la poésie classique. Savoir présenter les particularités de l'islam impérial.

Bibliographie

1. Burlot, La civilisation islamique, Hachette.
Albert Hourani, Histoire des peuples arabes, Points, Seuil

Ressources pédagogiques

Supports matériels : Livres de J. BURLOT. Textes de civilisation, biographies, textes littéraires.

Supports vidéos, numériques : Documentaires sur les civilisations anciennes de la péninsule arabique. Vidéos sur les sites archéologiques et sur les vestiges de l'art islamique.

Contact(s)

- Kalthoum Hamda
  Responsable pédagogique
  khamda@parisnanterre.fr