

Histoire de l'art contemporain

Infos pratiques

- > ECTS : 3,0
- > Nombre d'heures : 24,0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration
- > Code ELP : 4H6RC01P
- > En savoir plus : site Web de la formation

Présentation

Histoire de l'art contemporain, genre et sexualité

Cet enseignement en histoire de l'art établit une étude d'œuvres d'art du XX^e siècle jusqu'à nos jours sous le prisme du genre et de la sexualité, touchant tous les médiums (peinture, sculpture, architecture, performance, photographie, art vidéo, numérique, biotechnologies). Il s'agit d'approfondir le contexte socio-politique des œuvres étudiées par une approche transversale.

Objectifs

Il est l'occasion pour l'étudiant de se mettre en application à l'analyse et au commentaire d'œuvres et de leurs formes, à partir d'études de cas précis.

Évaluation

Formule standard session 1 : épreuve sur table (écrit)

Formule dérogatoire session 1 : épreuve sur table (écrit)

Session 2 : épreuve sur table (écrit)

Compétences visées

Compétences disciplinaires et méthodologiques :
définition de notions historiques, problématisation dans le champ de l'histoire de l'art, analyse des images.

Examens

Formule standard session 1 : épreuve sur table (écrit)

Formule dérogatoire session 1 : épreuve sur table (écrit)

Session 2 : épreuve sur table (écrit)

Bibliographie

Fournie en cours

Ressources pédagogiques

Bibliographie et diaporamas du cours.