

Histoire des médias S5

Session 2: une épreuve sur dossier en 2h.

Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration

Présentation

Cet enseignement offre une histoire générale des différents médias (presse, radio, télévision, Internet) et du journalisme, des origines à nos jours. Il replace l'évolution des médias dans l'histoire générale des sociétés, analyse l'actualité au prisme de l'histoire et relie la forme des médias à leurs contenus pour interroger la notion d'opinion, individuelle ou publique. Il est adapté à la "question d'actualité" des concours. Des visites dans des rédactions permettent de mieux saisir le fonctionnement d'un média.

Objectifs

Préparation aux épreuves d'entrée aux écoles de journalisme et de communication, aux IEP de province et aux questions d'actualité des concours.

Évaluation

Session 1: la moyenne du contrôle continu, avec un travail rendu par semaine et une épreuve sur dossier.

Attention! Ce cours ne permet pas l'inscription en régime dérogatoire

Compétences visées

- Identifier le processus de production, de diffusion et de valorisation des informations.
- Mobiliser une intelligence critique pour évaluer la qualité d'une information et la relier à des enjeux contemporains.
- Utiliser les outils spécifiques de l'étude des sources d'information;
- Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources pour documenter un sujet et synthétiser ces données en vue de la rédaction d'un compte rendu ou d'une note de synthèse
- Caractériser et valoriser son identité, ses compétences et son projet professionnel.

Bibliographie

Média et histoire des médias

- Pierre Albert, *Histoire de la presse*, Paris, P.U.F, 2010, "Que sais-je ? n°368.
- Fabrice d'Almeida et Christian Delporte, *Histoire des médias en France : de la Grande Guerre à nos jours*, Paris, Flammarion, « Champs », 2010.
- Frédéric Attal, Marjolaine Boutet, Jean-Paul Gabilliet, Christian Delporte, *Culture, médias, pouvoirs aux États-Unis et en Europe occidentale (France, Italie, RFA, Royaume-Uni), 1945-1991*, Malakoff : Armand Colin, 2018.
- Catherine Bertho-Lavenir, *Les médias et la démocratie au XXe siècle*, Paris, Armand Colin, « U », 2018.
- Ivan Chupin, Nicolas Hubé et Nicolas Kaciak, *Histoire politique et économique des médias en France*, Paris, La Découverte, « Repères », 2009.
- Christian Delporte, Claire Blandin, François Robinet, *Histoire de la presse en France, XXe-XXIe siècles*, Armand Colin, Collection « U », 2016.
- Jean-Noël Jeanneney, *Une histoire des médias. Des origines à nos jours*, Paris, Seuil, « Points », 2015.
- Marc Martin, *Médias et journalistes de la République*, Paris, O. Jacob, 1997.

- Marc Martin, *Histoire et médias : journalisme et journalistes français 1950-1990*, Paris, Albin Michel, collection "Bibliothèque Albin Michel des idées", 1991.
- Erik Neveu, *Sociologie du journalisme*, Paris, La Découverte, « Repères », 2019.
- Nadine Toussaint-Desmoulin, *L'économie des médias*, Paris, Sue-Sais-Je ?, 2008.

Culture générale

- Pascal Combemale (dir.), *Les grandes questions économiques et sociales*, Paris, La Découverte, 2009, 442 p.
- Marie-Laure Boursat et alii, *Actualité 2018-2019 – Concours et examens 2019*, Paris, Vuibert, 2019
- *L'épreuve de culture générale à l'entrée de Sciences Po*, Paris, Ellipses, 2010
- Catherine Lanier et alii, *La culture générale de A à Z : classes prépa, IEP, concours administratifs*, Paris, Hatier, 2014
- Francis Collet, *Histoire des idées de l'Antiquité à nos jours. Précis de culture générale*, Paris, Ellipses, 2008.
- Olivier Nay, *Histoire des idées politiques. La pensée occidentale de l'Antiquité à nos jours*, Paris, Armand Colin, 2016
- G. Mulhmann, E. Pisier, F. Châtelet et O. Duhamel, *Histoire des idées politiques*, Paris, Puf, 2012.

Ouvrages de réflexion sur l'histoire et l'histoire culturelle et intellectuelle

- François Hartog, *Régimes d'historicité. Présentisme et expériences*, Paris, Seuil (Points), 2015.
- François Hartog et Patrick Boucheron, *L'histoire à venir*, Anacharsis, 2018
- Gérard Noiriel, *Sur la « crise » de l'histoire*, Paris, Gallimard (Folio), 2005
- Pascal Ory, *L'histoire culturelle*, Paris, PUF (Que-sais-je ?), 2015.
- Jean Baubérot, Yves Bruley, Eric Smilevitch, Dominique Sourdel, *Histoire des religions*, Paris, PUF (Que-sais-je ?), 2018.
- Bruno Latour, *Nous n'avons jamais été modernes. Essai d'anthropologie symétrique*, Paris, La Découverte, 2006.

Contact(s)

> Patrice Baubeau

Responsable pédagogique
pbaubeau@parisnanterre.fr