

# Histoire des mondialisations

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 42.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Anglais
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L6HH01P

## Présentation

---

Entre homogénéisation et fragmentation / uniformisation et résistances » :

Ce cours consiste à remettre en cause un certain nombre d'idées reçues qui irriguent le débat public et les médias au sujet de la mondialisation. Celle-ci sera considérée ici non pas comme une notion évidente mais comme un objet problématique. Elle le sera de deux manières. Tout d'abord à travers l'étude du phénomène sur le long terme (depuis le XVIe siècle jusqu'à nos jours) et dans sa pluralité : il n'y a pas une, mais des mondialisations. Ensuite, nous analyserons ensemble les deux facettes du processus, à savoir d'une part les phénomènes d'unification (intégration économique et financière, homogénéisation culturelle...) et d'autre part les phénomènes de fragmentation (enclaves économiques, replis identitaires, exceptions culturelles, espaces de résistance...), mais aussi leur dialectique, notamment à travers le mouvement de hommes, des produits et des idées.

## Objectifs

---

Il s'agira d'une part de réfléchir à la notion de mondialisation, d'en identifier et analyser les principales manifestations ainsi que les grandes étapes sur le temps long des périodes moderne et contemporaine (1492 – XXIe siècle).

## Évaluation

---

- \* *Régime standard session 1* : une note constituée de la moyenne des exercices obligatoires en contrôle continu et d'un devoir obligatoire en temps limité à la fin du semestre (dissertation ou commentaire).
- \* *Régime dérogatoire session 1* : un devoir en temps limité (dissertation ou commentaire).
- \* *Session 2 dite de rattrapage* : un devoir en temps limité (dissertation ou commentaire)

## Pré-requis nécessaires

---

Aucun prérequis

## Compétences visées

---

Acquérir un certains nombres de notions et de connaissances sur le phénomène de la mondialisation. Savoir discuter le concept et maîtriser quelques-unes des méthodes de la critique historique

## Bibliographie

---

Boucheron, Patrick éd., *Histoire du monde au XVIe siècle*, Paris, Fayard, 2009

Timothy Brook, *Le chapeau de Vermeer. Le XVIIe siècle à l'aube de la mondialisation*, Paris, Payot, 2012.

Gruzinski Serge, *Les quatre parties du monde, histoire d'une mondialisation*, Editions de La Martinière, Paris, 2004.

Sallmann Jean-Michel, *Le Grand désenclavement du monde, 1200-1600*, Paris, Payot, 2011.

Bayly Christopher A., *Naissance du monde moderne, 1780-1914*. (2004), Paris, Éditions ouvrières/Le monde diplomatique, 2007.

Osterhammel Jürgen, *La Transformation du monde, Une histoire globale du XIX siècle*, e traduit de l'allemand par Hugues Van Besien, Paris, Nouveau Monde éditions, 2017.

Singaravelou Pierre, Venayre Sylvain (dir.), *Histoire du monde au XIX siècle*, Fayard, 2017.

Pierre Singaravelou, *Tianjin Cosmopolis. Une autre histoire de la mondialisation*, Paris, Seuil, 2017

## Ressources pédagogiques

---

<http://blogs.histoireglobale.com/>

## Contact(s)

### > Simon Sarlin

Responsable pédagogique  
ssarlin@parisnanterre.fr