

# Histoire littéraire du XX<sup>e</sup>me

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3,0
- > Nombre d'heures : 24,0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement neuvième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle

## Présentation

---

L'évolution de la littérature au XX<sup>e</sup> siècle est souvent envisagée comme une succession de discontinuités et de ruptures, dont chacune marque l'apparition d'un nouveau courant littéraire et artistique. Il s'agira d'interroger ce que la critique a appelé cette « tradition de la rupture » qui caractériserait simultanément l'histoire de la littérature et des arts du XX<sup>e</sup> siècle, en s'interrogeant sur le renouvellement des pratiques littéraires et artistiques afin de mettre en perspective cette évolution et lui donner sens. Il s'agira donc d'étudier à partir d'exemples variés ses fondements théoriques, la diversité de ses poétiques en mettant plus particulièrement en évidence les caractéristiques des nouveaux dispositifs narratifs, poétiques, dramaturgiques.

## Objectifs

---

Enrichissement des connaissances en histoire littéraire  
– Approfondissement des problématiques et des méthodologies critiques – Perfectionnement des qualités écrites .

## Évaluation

---

- \* Régime standard : 1 examen sur table
- \* Session 2 dite de rattrapage : 1 examen sur table

## Pré-requis nécessaires

---

Bases dl'histoire et d'histoire littéraire - Capacités rédactionnelles

## Compétences visées

---

Enrichissement des connaissances – utilisation des connaissances générales dans le cadre d'un travail de recherche personnel - acquisition des outils critiques en littérature et histoire littéraire – perfectionnement des qualités rédactionnelles.

## Bibliographie

---

*Dictionnaire des oeuvres du XX<sup>e</sup> siècle*, sous la dir. d'H. Mitterrand, Éditions Le Robert, 2009.

*Dictionnaire des pièces de théâtre françaises du XX<sup>e</sup> siècle*, sous la dir. de JY Guérin, Honoré Champion, 2005

*Dictionnaire de Poésie, de Baudelaire à nos jours*, sous la dir. de M. Jarrety, PUF, 2001.

GUÉRIN Jeanyves, *Le Théâtre en France de 1914 à 1950*, Champion, 2007

*Histoire de la France littéraire*, t. 3. *Modernités XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle*, volume dirigé par P. Berthier et M. Jarrety, PUF, coll. « Quadrige Dicos Poche », 2006.

*Histoire de la littérature française au XX<sup>e</sup> siècle. 2 tomes*, sous la dir. de M. Touret, Presses universitaires de Rennes, 2000 et 2008.

## Contact(s)

- > Pierre Hyppolite  
Responsable pédagogique  
phyppolite@parisnanterre.fr
- > Myriam Boucharenc

Responsable pédagogique  
mboucharenc@parisnanterre.fr