

Histoire littéraire : littérature du 19e siècle (EAD)

Infos pratiques

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 42.0
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : A distance
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L5LF01D

Présentation

Dans le fil de l'initiation globale aux grands courants de l'histoire littéraire entreprise depuis la L1, ce cours vise à approfondir les connaissances des étudiant-e-s sur la littérature française du XIX^e siècle. Autour d'une problématique laissée au libre choix de l'enseignant-e et d'une anthologie de textes, le cours magistral permettra de développer la compréhension et la maîtrise des enjeux majeurs qui traversent la littérature du XIX^e siècle et d'en mieux connaître les courants littéraires et les principaux auteurs. Les étudiant-e-s analyseront une ou deux œuvres de genres différents à travers une problématique commune et apprendront à élaborer à partir de ces œuvres la réflexion menant à la pratique de la dissertation littéraire.

Objectifs

- Acquérir une connaissance approfondie des différents courants littéraires et des grands enjeux qui agitent la littérature au XIX^e siècle
- Confronter ces connaissances d'histoire littéraire à la poétique textuelle
- Approfondir les outils et les techniques de l'analyse de textes narratifs, dramatiques, poétiques

- Comprendre et savoir mettre en œuvre la méthodologie de la dissertation de littérature française

Évaluation

- * Session 1 :
Une épreuve écrite en 4 heures (CM+TD) : dissertation.
- * Session 2 dite de rattrapage :
Une épreuve écrite en 4 heures (CM+TD) : dissertation.

Pré-requis nécessaires

- Goût pour l'analyse des textes littéraires
- Maîtrise de la langue française écrite et orale
- Capacité à organiser un raisonnement
- Capacité à mobiliser les outils de base de l'analyse textuelle

Compétences visées

- Connaître les auteurs, les courants et les enjeux de la littérature du XIX^e siècle
- Savoir analyser et mettre en perspective les textes littéraires en fonction des notions d'histoire littéraire
- Savoir élaborer et rédiger une dissertation de littérature française

Bibliographie

Œuvre au programme :

Honoré de Balzac, *Illusions perdues*, éd. de Jacques Noiray, Paris, Gallimard, coll. Folio classique, 2013.

Histoire littéraire et culturelle :

Bertrand (Jean-Pierre), Régnier (Philippe) et Vaillant (Alain), *Histoire de la littérature française du XIXe siècle*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2006.

Pichois (Claude), dir., *Littérature française*, t. VII et VIII, Paris, GF, 1996.

Tadié (Jean-Yves), dir., *La littérature française : dynamique et histoire II*, Paris, Gallimard, coll. Folio essais, 2007.

Yon (Jean-Claud, *Histoire culturelle de la France au XIX^e siècle*, Armand Colin, coll. U, 2010.

Des compléments bibliographiques seront distribués sur la plateforme de cours.

Contact(s)

> Julien Schuh

Responsable pédagogique
jschuh@parisnanterre.fr