

# Initiation à la recherche documentaire

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Espagnol
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5EDOCP

## Présentation

---

Le but de ce cours est de proposer une initiation à la recherche documentaire et à la critique culturelle. A l'occasion des 50 ans du coup d'État au Chili (11 septembre 1973) et après un retour sur les grandes étapes qui ont marqué cette période, nous réfléchirons sur les politiques mémorielles concernant cet événement à partir d'une série de documents : témoignages, affiches, tracts, presse, photographie, documentaires et autres archives disponibles à La Contemporaine (Bibliothèque, Centre d'Archives et Musée).

## Évaluation

---

### SESSION 1

- Contrôle continu : 1 note de TD et 1 écrit 1h30 en fin de semestre
- Contrôle dérogatoire : 1 écrit 1h30

SESSION 2 : 1 écrit 1h30

## Pré-requis nécessaires

---

Niveau C1/C2

## Bibliographie

---

Florence Descamps, L'historien, l'archiviste et le magnétophone, Paris, édition électronique 2013, <http://books.openedition.org/igpde/104>

VICH, Víctor, "Introduction", Poéticas del duelo. Ensayos sobre arte, memoria y violencia política en el Perú, Lima : IEP, 2015.

Castillo Espinoza, Eduardo, Puño y letra movimiento social y comunicación gráfica en Chile, Santiago, Ocho libros, 2016.

<http://www.lacontemporaine.fr/collections/quelles-aires-geo-linguistiques/amerique-latine>

## Contact(s)

- > **Stephanie Decante araya**  
sdecantearaya@parisnanterre.fr