

# EC 1 Situations complexes et parcours de vie : approche pluridisciplinaire

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3,0
- > Nombre d'heures : 18,0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences psychologiques, sciences de l'éducation
- > Code ELP : 4P5RSCPP

## Présentation

---

Cet enseignement devra permettre aux étudiants de définir les notions de complexité et de parcours de vie. Qu'est-ce que la complexité, comment la définir et la mesurer ? Comment des événements de vie peuvent modifier, bouleverser nos équilibres existentiels ?

Nous privilégions des lectures plurifocales : associant des approches économiques et sociales, psychologiques et sociologiques.

## Objectifs

---

Permettre aux étudiants de penser la complexité d'une vie et d'un parcours singulier. Il s'agira d'intégrer dans leur analyse des situations rencontrées la multiplicité des facteurs conduisant à une condition particulière de vie et de vulnérabilité.

## Évaluation

---

Examen en sessions 1 et 2 : Épreuve écrite sur table (2 heures), question de cours

## Pré-requis nécessaires

---

Pas de pré requis particulier

## Compétences visées

---

Articuler entre eux des concepts appartenant à différents domaines scientifiques afin de s'approcher au plus près d'une lecture objectivable d'une situation complexe.

## Bibliographie

---

Goffman, Erving (1959), *The Presentation of Self in Everyday Life*. Doubleday Anchor, New York (trad. Fr.: *La mise en scène de la vie quotidienne*. Minuit, Paris 1973).

Sapin, M., Spini, D., Widmer, E., (2007). *Les parcours de vie, de l'adolescence au grand âge*. Lausanne, Ed PPUR.

## Ressources pédagogiques

---

Bibliographie donnée en cours

## Contact(s)

> **Boris Lassagne**

Responsable pédagogique  
b.lassagne@parisnanterre.fr