

Lecture et inter paysage urbain et bâti -Paris

Infos pratiques

- > ECTS : 3,0
- > Nombre d'heures : 18,0
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Sciences sociales et administration
- > Code ELP : 5H6GC004

Présentation

Ce cours d'histoire de Paris en 12 séances se concentre sur la période contemporaine (XIX^e et XX^e siècle) et cherche à replacer la capitale de la France dans son contexte régional. Après une présentation des plans de Paris pour comprendre les jalons de l'expansion de la capitale au cours de l'Ancien Régime, une présentation des grands travaux d'Hausmann permet d'aborder l'urbanisme et l'architecture du XIX^e siècle. Les expositions universelles sont ensuite évoquées ainsi que les avant-gardes artistiques en lien avec le renouvellement théorique et technique que connaît l'architecture dans le Paris des années 1920. Le début d'une réflexion sur le Grand Paris avec notamment le développement des Cités jardins est ensuite analysé, puis le changement d'échelle opéré après la deuxième guerre mondiale avec le développement d'un réseau autoroutier et des grands ensembles. Une ouverture sur les problématiques contemporaines de l'aménagement urbain est enfin proposée.

Objectifs

Ce cours pose de solides bases d'histoire de Paris afin de transmettre aux futurs guides-conférenciers les connaissances indispensables sur les monuments

parisiens les plus visités : la Tour Eiffel, le Musée d'Orsay, le Sacré-Cœur, le centre Pompidou... Ces architectures emblématiques seront replacées dans leurs contextes politique, artistique et technique afin de permettre aux guides de sortir des sentiers battus et de proposer des visites dans toute l'Île-de-France.

Évaluation

Contrôle continu. Devoir sur table organisé lors de la dernière séance. Compléter des frises chronologiques et des plans de Paris et de l'Île-de-France. Commenter des façades et des plans d'édifices avec un vocabulaire approprié.

Pré-requis nécessaires

Être capable de s'orienter sur un plan de Paris.

Compétences visées

Capacité à construire une visite à Paris et en Île-de-France

Maîtrise du vocabulaire pour commenter une façade

Connaissances historiques générales pour construire une visite sur la période contemporaine

Bibliographie

Paul Chemetov, Marie-Jeanne Dumont, Bernard Marrey, *Paris-Banlieue (1919-1939). Architectures domestiques*, Paris, Dunod, 1989

Bernard Rouleau, *Paris. Histoire d'une espace*, Paris, Seuil, 1997

Simon Texier, *Paris contemporain. De Hausmann à nos jours, une capitale à l'ère des métropoles*, Paris, Parigramme, 2010 (2005)

Ressources pédagogiques

Diaporamas des séances.

Contact(s)

> **Nicolas Moucheront**

Responsable pédagogique

m.nicolas@parisnanterre.fr