

Licence 3 Humanités et arts du spectacle

Infos pratiques

- > ECTS : 30.0
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle

- Langue LANSAD
- Anglais S6 - [PHILLIA]
 - Anglais B1 S6 - [PHILLIA]
 - Anglais B2 S6 - [PHILLIA]
 - Anglais C1 S2 - [PHILLIA]
- UE Compétences transversales
 - Faire ses humanités numériques

Liste des enseignements

- UE Enseignements fondamentaux
 - UE Cinéma
 - Analyse et interprétation du film
 - Cinémas contemporains
 - Idéologie et politique au cinéma
 - Cinéma d'animation
 - Séries télé
 - Approches culturelles du cinéma
 - Film Studies
 - Cinéma expérimental
 - Cinéma et formes sonores
 - UE Théâtre
 - Nouvelles perspectives sur les théâtres du passé 2
 - Dramaturgies contemporaines XXème-XXIème siècles
 - Poétiques et esthétiques du texte et de la représentation
 - Politique et économie des structures culturelles
 - Actualités de la scène contemporaine 2
 - Arts et techniques de la scène
 - Pédagogie des arts du spectacle vivant
 - Jeu et dramaturgie
 - Mise en scène et dramaturgie 2
- UE Enseignements Complémentaires
 - Ethique et littérature
 - Histoire des pouvoirs et des institutions
 - Grec perfectionnement - niveau 2 - SEM2
 - Grec initiation - niveau 1 - SEM2
 - Latin perfectionnement - niveau 2 - SEM2
 - Latin approfondissement - niveau 3 - SEM2
 - Latin lecture de textes - niveau 4 - SEM2
 - Grec Lecture de textes (niveau 4) - SEM2
 - L'Antiquité et ses représentations
- UE Compétences linguistiques