

# Licence 3 Humanités, lettres et science humaines

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 30.0
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle

## Liste des enseignements

---

- UE Enseignements fondamentaux
  - UE Littérature
    - Littérature, esthétique et société au XVIIe siècle
    - Littérature du Moyen Âge
    - Littérature comparée 5 : croisements & réceptions 1
    - Théorie du littéraire
    - Problématiques interculturelles 5 : litt. et anthropologie
  - UE Philosophie
    - Hist. de la philo. 5 : philo. médiévale ou philo. classique
    - Philosophie de la connaissance 3 : philosophie des sciences
    - Philosophie et problèmes du temps présent 2
    - Renforcement philosophie française contemporaine 1
    - Renforcement philosophie sociale et politique 1
    - Renforcement histoire de la philosophie et philo. générale 1
  - UE Histoire
    - Cours général en histoire contemporaine
    - Cours général en histoire moderne
    - Découverte des archives
    - Territoires, environnement, sociétés
  - UE Journalisme
    - Culture journalistique 1 (initiation)
    - Pratiques journalistiques 1 (initiation)
    - Histoire des médias
    - Littérature et numérique
    - Histoire politique de la France 1
  - UE Métiers du livre
    - Le monde de l'édition 1
    - Histoire de la bibliothèque
- Imaginaire du livre 1
- Théorie du littéraire
- Littérature et numérique
- UE Enseignements complémentaires
  - De l'humanisme aux Lumières
  - Philosophie du genre
  - Grec perfectionnement - niveau 2 - SEM1
  - Grec approfondissement - niveau 3 - SEM1
  - Grec lecture de textes - niveau 4 - SEM1
  - Latin perfectionnement - niveau 2 - SEM1
  - Latin approfondissement - niveau 3 - SEM1
  - Latin lecture de textes niveau 4 - SEM1
  - Penser le monde actuel avec l'Antiquité
- UE Compétences linguistiques
  - Langue LANSAD
  - Anglais S5 - [PHILLIA]
    - Anglais B1 S5 - [PHILLIA]
    - Anglais B2 S5 - [PHILLIA]
    - Anglais C1 S5 - [PHILLIA]
- UE Compétences transversales
  - Projet personnel encadré
  - Culture de la donnée