

Introduction à la littérature contemporaine

Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 30.0
- > Langue(s) d'enseignement : Allemand
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V2DLITP

Présentation

Le CM présentera les grands courants et les grands auteurs de la littérature allemande du début du XXe siècle au début du XXIe siècle.

Le TD sera consacré à la lecture suivie d'une ou deux œuvres et à l'initiation progressive de l'analyse de texte:
Thomas Brussig « Am kürzeren Ende der Sonnenallee » (1999); Ulrich Plenzdorf: Die neuen Leiden des jungen W. (1973)

Objectifs

Avoir une bonne culture générale littéraire et être capable de lire un texte assez long (roman ou nouvelle) et de pouvoir mener une analyse simple des aspects essentiels de ce texte.

Évaluation

Contrôle continu : DM, exposés et devoir sur table, TD présentation orale et écrite d'une analyse de texte, participation orale indispensable.

Contrôle dérogatoire : Ecrit

Contrôle de seconde chance : Ecrit

Pré-requis nécessaires

B1

Compétences visées

Connaitre les grands auteurs et les grands courants de la littérature allemande au XXe siècle et être capable de lire un texte long et de mener une analyse de texte simple.

Contact(s)

> Pascale Cohen-avenel

Responsable pédagogique
pcohen-avenel@parisnanterre.fr