

Littérature des XX-XXI siècles

Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Italien
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 5V6ILITP

Présentation

La question coloniale / postcoloniale dans l'Italie des années 2000

Après avoir abordé quelques textes significatifs de la période coloniale (Ennio Flaiano, *Tempo di uccidere* ; Curzio Malaparte, *Viaggio in Etiopia e altri scritti africani* ; MH Caspar (dir.), *L'Africa di Buzzati (Libia 1933, Etiopia, 1939-1940)*), nous étudierons la littérature italienne postcoloniale, définition aux contours imprécis qui renvoie à la fois au passé colonial italien, à l'actuel phénomène migratoire ainsi qu'aux rapports centre/périphérie, domination/subordination. Nous analyserons la production théorique et critique, ainsi qu'un certain nombre d'œuvres, dont notamment Gabriella Ghermandi, *Regina di fiori e di perle*. La réflexion portera plus particulièrement sur la mémoire, la quête identitaire, la spécificité de genre, la réception ainsi que sur la récurrence de formes narratives, de thématiques et de genres romanesques.

Évaluation

- Contrôle continu : un dossier à préparer à la maison et un oral

- Contrôle dérogatoire : un examen oral (15/20 minutes) avec préparation (15 minutes)
- Contrôle de seconde chance : un examen oral (15/20 minutes) avec préparation (15 minutes)

Compétences visées

compétences disciplinaires

Bibliographie

Coloniale/ Postcoloniale nella letteratura italiana degli anni 2000, Narrativa (dir. S. Contarini, G. Pias, L. Quaquarelli) n. 33-34, Presses Universitaires de Paris Ouest, 2012