

# Littérature et civilisation de l'Amérique Latine EAD

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 48.0
- > Langue(s) d'enseignement : Espagnol
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : A distance
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V5ELCAD

## Présentation

---

### Littérature

Programme CM et TD : Du Modernisme aux Avant-gardes.

Il s'agira, à partir d'une anthologie de manifestes, de poèmes et de courts textes en prose, de saisir la richesse d'un phénomène qui couvre tous les pays d'Amérique latine entre la fin du XIXème siècle et la première moitié du XXème siècle. Une analyse détaillée des textes permettra de cerner la spécificité de cette littérature et la façon dont ses auteurs se réapproprient les codes européens du surréalisme et de ses variantes. Bibliographie indicative (CM) : Anthologie de textes (manifestes, poésie et nouvelles). Œuvres au programme (TD): Vicente Huidobro, Cagliostro (1932), Madrid, Cátedra, 2011. Juan Emar, Ayer (1935), Santiago, Lom, 1998.

### Civilisation

Programme CM et TD : Cultures et politique en Amérique latine au XXe siècle (1910 à 1989).

Nous analysons les nouvelles expériences politiques et sociales latino-américaines du XXe siècle, rythmé par des moments phare : la révolution mexicaine, les populismes, les tensions et conflits liés à la Guerre froide. Nous observons, en outre, les grands courants culturels qui émergent. À travers les phénomènes de révolutions,

de guerre civile, de violence politique, nous voyons émerger des tentatives de formulation de nouveaux modèles et la recherche de nouvelles voies. L'urbanisme, l'art et le discours historique lui-même sont investis par les gouvernements successifs, mais peuvent aussi être détournés par les contestataires.

## Évaluation

---

Session 1 : Un écrit de 2h et un oral

Session 2 : Un écrit de 2h et un oral

## Pré-requis nécessaires

---

Niveau B2/C1 et niveau B2 en français pour les étudiants non francophones

## Bibliographie

---

### Littérature

Bibliographie indicative (CM)

Anthologie de textes (manifestes, poésie et nouvelles)

## Contact(s)

### > Marie Lecouvey

Responsable pédagogique  
mlecouve@parisnanterre.fr

### > Stephanie Decante araya

Responsable pédagogique  
sdecantearaya@parisnanterre.fr