

# Maitriser les enjeux contemporains d'une aire culturelle I - Espagnol (EAD)

Niveau C1 en espagnol

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3,0
- > Nombre d'heures : 30,0
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : A distance
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 5V5LEACD

## Présentation

---

Maitriser les grandes questions politiques, sociales et économiques de l'Espagne du XXIème siècle (2004 à nos jours)

L'objectif du cours est d'analyser les transformations politiques, sociales, économiques et culturelles de l'État espagnol de 2004 jusqu'à nos jours. L'étude portera sur les aspects politiques, économiques et sociaux qui permettent de comprendre la société actuelle. Nous étudierons la fin du « bipartisme » imparfait, l'avènement des nouveaux acteurs (Podemos, Ciudadanos, Vox, etc.) Il s'agira aussi de prendre en considération les grandes questions économiques (Tourisme, Construction, Énergie, etc.) et les grandes questions de société telles que le modèle territorial, la démographie ou la question de la mémoire.

*N.B. Tout le contenu des cours est disponible en ligne, toutefois les examens ont lieu obligatoirement en présentiel sur le campus.*

## Évaluation

---

SESSION 1 : Évaluation écrite 1H30

SESSION 2 : Évaluation écrite 1H30

## Pré-requis nécessaires

---

## Compétences visées

---

Mobiliser une bonne connaissance des faits de civilisation, notamment socio-économique, dans l'Espagne actuelle.

## Bibliographie

---

Bennassar, B. et Bessière, B., Espagne [Histoire, société, culture], Paris : la Découverte, 2017

Chaput, M.-C. & Pérez Serrano, J. Civilisation espagnole contemporaine. Paris, PUF, 2018.

Saly, P. [sous la dir. de], Le commentaire de documents en histoire : Paris : A. Colin, 1995.

Santos, J. España en democracia. Col. Fontana, J. & Villares, R. (Dir.). Historia de España Vol. 10. Barcelona, Crítica & Marcial Pons, 2008.

## Contact(s)

> **Francois Malveille**

Responsable pédagogique  
fmalveil@parisnanterre.fr