

History of Medieval Art (EDUC) *

Infos pratiques

- > Nombre d'heures : 18.0
- > Langue(s) d'enseignement : Anglais, Italien
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : A distance
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Service des relations internat et des étudiants étrangers, Université Paris Nanterre (UPN)
- > Code ELP : 4DUC0008
- > En savoir plus : Lien vers le catalogue de cours EDUC pour candidater <https://courses.educalliance.eu/>

Présentation

Teacher: Andrea Pala

Contact: contact@educ.parisnanterre.fr

Methods of reading medieval works of art. Evolutionary phases of medieval art from the beginning of the IV to the end of the XIV century. Monumental contexts and single late antique, Roman-Barbarian, Byzantine, Longobard, Carolingian, Ottonian, Romanesque and Gothic works of art. Comparisons between Mediterranean and European medieval artistic monuments

Évaluation

Écrit ou oral

Contrôle continu, pas de dérogatoire

Pré-requis nécessaires

Niveau de langue B2 de l'activité