

Infos pratiques

- > ECTS : 3,0
- > Nombre d'heures : 24,0
- > Langue(s) d'enseignement : Français, Anglais
- > Niveau d'étude : BAC +5
- > Période de l'année : Enseignement dixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L0CH05P

Présentation

Selon les années, un ou plusieurs modules développés dans le cadre de l'EUR ArTeC peuvent être proposés aux étudiant.e.s du Master CHFTI. Il s'agit alors de formations liant recherche et création, et fonctionnant généralement en petit groupe, avec un nombre de places limités. Ces modules (MIP) sont présentés en début d'année lors de la réunion de pré-rentree et l'inscription se fait directement auprès des personnes qui les organisent (l'inscription pédagogique auprès du secrétariat ne peut se faire que dans un second temps, lorsque il y a eu accord explicite de la personne organisant et dirigeant le MIP).

Objectifs

Les objectifs varient en fonction des modules proposés. Contacter en début d'année les organisateurs ou organisatrices pour avoir plus d'information sur les modules proposés.

Évaluation

M3C en session unique

Régime standard session 1: chaque MIP a ses modalités d'évaluation propres

Pas de dérogatoire

Pas de session 2

Pré-requis nécessaires

Les pré-requis varient en fonction des modules proposés. Contacter en début d'année les organisateurs ou organisatrices pour avoir plus d'information sur les modules proposés.