

Morphologie urbaine et paysage

Infos pratiques

- > ECTS : 3,0
- > Nombre d'heures : 24,0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration
- > En savoir plus : <https://coursenligne.parisnanterre.fr/course/view.php?id=6670> <http://master-urba-paris-ouest.fr/>

Présentation

MORPHOLOGIE URBAINE

L'enseignement doit permettre aux étudiants d'acquérir des outils de lecture de la ville et de compréhension des logiques de constitution de la forme urbaine et du paysage. Il est structuré autour des grands thèmes de l'analyse morphologique : Morphogénèse urbaine, Macro-formes et mailles, Analyse de tissus urbains. Le cours utilise des exemples de l'histoire des villes européennes pour illustrer différents aspects de l'évolution du viaire, du parcellaire, des typologies bâties et de l'espace public.

PAYSAGE

Ce cours a pour but de faire découvrir aux étudiants futurs urbanistes le métier de paysagiste, ses outils et applications autour de 3 grands thèmes : l'importance du site dans le projet de paysage, l'eau dans le paysage, les grandes structures végétales.

Des visites de projet sur le terrain viennent enrichir ces séances en classe, d'aborder les thèmes de la temporalité dans le projet de paysage et le projet urbain,

des espaces publics, de rapport à l'architecture, pour faire le lien avec le cours de morphologie urbaine.

Objectifs

MORPHOLOGIE URBAINE

- Initier les étudiants aux principales catégories d'analyse de l'espace urbain
- Donner des clés de l'histoire de l'évolution des villes européennes et des transformations spatiales qui les ont accompagnées.
- Familiariser avec le vocabulaire des urbanistes et des architectes
- Analyse préalable au diagnostic et à une prise de position déterminante pour le projet.

PAYSAGE

- Faire connaître aux étudiants le métier de paysagiste, acteur du projet urbain et de territoire
- Sensibiliser les étudiants à l'importance du site dans le projet urbain, au contexte physique, naturel et patrimonial pour affiner leurs analyses.
- Initier les étudiants à la question du vivant, du végétal et de la nature en milieu urbain
- Mobiliser ces connaissances et ces outils dans le projet d'aménagement du 2ème semestre en particulier pour la conception des espaces extérieurs publics et privés

Évaluation

MORPHOLOGIE URBAINE

Contrôle continu 50%. Contrôle final 50%

PAYSAGE

Analyse écrite et orale d'une photo sur le thème de l'eau choisie par l'étudiant ; Dossier thématique illustré sur la base des visites de sites réalisées

Pré-requis nécessaires

Aucun

Compétences visées

- * Identification des composantes de l'espace urbain et du paysage, classement des données, comparaison, hypothèses de formation;
- * Apprentissage du vocabulaire des urbanistes, des paysagistes et des architectes et emploi de quelques outils ;
- * Analyse préalable au diagnostic et à une prise de position déterminante pour le projet
- * Connaissance de références majeures de l'histoire urbaine et du paysage

Bibliographie

MORPHOLOGIE URBAINE

Allain R., 2004, Morphologie urbaine: géographie, aménagement et architecture de la ville, Paris, Colin.

Lucan J., 2012, Où va la ville aujourd'hui: Formes urbaines et mixités, Paris, Éditions de la Villette (Études & perspectives de l'École d'architecture de la ville & des territoires à Marne-la-Vallée), 205 p.

Mangin D., 2004, La ville franchisée: formes et structures de la ville contemporaine, Paris, Villette, 398 p.

Panerai P., Demorgon M., Depaule J.-C., 1999, Analyse urbaine, Marseille, Parenthèses (Collection Eupalinos), 189 p.

Pinon P., 1991, Lire et composer l'espace public, Paris, Ed. du STU.

Pinon P., 1992, Composition urbaine I Repères, Dupré-Henry D. (ed.), Paris La Défense, Editions du STU.

Roncayolo M., 1990, La ville et ses territoires, Paris, Gallimard (Collection folio / Essais), 278 p.

Roncayolo, M., Paquot, T. (eds.), 1992, Villes et civilisation urbaine: XVIIIe-XXe siècle, Paris, Larousse (Textes essentiels), 687 p.

PAYSAGE

Le paysage, c'est l'endroit où le ciel et la terre se touchent, [Michel CORAJOU](#), [Actes Sud Nature](#), Collection [Paysage](#), Coédition Ecole nationale supérieure de paysage ISBN 978-2-7427-8750-0

Penser la ville par le paysage, [Ariella Masbounji](#), Editions de La Villette, Collection : Projet urbain, ISBN 978-2903539702

Le jardinier, l'artiste et l'ingénieur, Ouvrage collectif sous la direction de Jean Luc Brisson, Editions de l'Imprimeur, Collection Jardins et Paysages, ISBN 978-2910735418

50 mots pour le paysage [Augustin Berque](#), [M. Conan](#), [Pierre Donadieu](#), Editeur [La Villette](#) ISBN 2903539499

Les 101 mots du Paysage à l'usage de tous, Collectif, Editions archibooks, collection 101 mots, ISBN 978-2-35733-458-

Le paysage en préalable, Michel Desvignes Grand Prix de l'Urbanisme 2011, sous la direction d'Ariella Masbounji et [Olivia Barbet-Massin](#), Editions Parenthèses, collection Grand Prix de l'Urbanisme, ISBN 978-2863642115

Expression paysagère Création Française, de [Chien Chia-Ling](#) et [Colin Mitchell](#), Editions ICI Interface, ISBN 978-2916977034

Expression paysagère 2 new french landscape design, Collectif ICI Consultants, Editions ICI Interface, ISBN 978-2916977256

Collections Green Vision sur les paysagistes, ICI Interface
Gunther Vogt, Miniature and Panorama (Vogt landscape architects) Projects 2000-06, Lars Müller Publishers, ISBN 978-3037780695

Gunther Vogt, Miniature and Panorama (Vogt landscape architects) Projects 2000-12, Lars Müller Publishers, ISBN 978-3037782330

Paysages urbains, une France intime, Pascal Dutertre, Editions Le Moniteur, ISBN 978-2281193305

Reconquérir les rues : exemples à travers le monde et pistes d'actions, Nicolas Soulier, Editions Ulmer, ISBN 978-2841384693

Jardins en ville : nouvelles tendances, nouvelles pratiques, Ann C. Werquin et Alain Demangeon Editions Dominique Carré, Direction de l'Architecture et du Patrimoine 978-2-9157-5504-6 / 2915755043

Ville perméable, l'eau ressource urbaine, Collectif ICI Consultants, Editions ICI Interface, ISBN 978-2916977355

Les Jardins et la pluie, gestion durable de l'eau de pluie dans les jardins et les espaces verts de [Nigel Dunnett](#) et [Andy Clayden](#), Editions du Rouergue, Collection Rouergue Nature, ISBN 978-2841568413

Les eaux pluviales, gestion intégrée, Jérôme Chaïb, Editions Sang de la terre, Collection écologie urbaine, ISBN 978-2869850910

L'art de connaître et de dessiner les arbres, Jacques Simon, Editions Jacques Simon

Plaidoyer pour l'arbre, Francis Hallé, Editions [Actes Sud Nature](#), [Hors collection](#), Septembre, 2005 / ISBN 978-2-7427-5712-1

L'arboriculture urbaine de Luc Mailliet et Corinne Bourgerie, Editions Institut pour le développement forestier, Collection Mission du paysage, ISBN 978-2904740374

L'Arbre en milieu urbain. Plantations, conception et mise en œuvre, Charles-Maternelle Gillig, Corinne Bourgerie, Nicolas Amann, Infolio, Collection Architecture Paysages, ISBN 978-2-88474-036-4

Les arbres dans la ville : l'urbanisme végétal, Editions Actes Sud, collection Nature, ISBN 978-2-7427-5797

La vie secrète des arbres, Peter Wohlleben, Editions Les Arènes, ISBN 978-2-35204-593-9

Créer des sols fertiles: Du déchet à la végétalisation urbaine d'Anaïs Coulon et Olivier Damas, Le Moniteur Editions, 2016, ISBN 978-2-28114-096-5

La forêt-jardin: Créer une forêt comestible en permaculture pour retrouver autonomie et abondance de Martin Crawford Editions Eugen Ulmer 2017, ISBN 978-2-84138-921-6

Le Jardin en mouvement, Gilles Clément, Editions Sens & Tonka, ISBN 978-2845342682

Le jardin planétaire : Réconcilier l'homme et la nature, Gilles Clément, Editions Albin Michel, ISBN 978-2226111524

Manifeste du Tiers Paysage, Gilles Clément, Editions Sens & Tonka, ISBN 978-2845342361

Toujours la vie invente, réflexions d'un écologiste humaniste, Gilles Clément, diffusion Seuil

Les pierres sauvages, Fernand Pouillon, Edition Points, ISBN 978-757805312

Vers une cité végétale. Projets urbains et ruraux de demain, Editions MARDAGA Collection : ART CONTEMPORAIN, ISBN 978-2804700539

Jardins d'avenir : Les plantations dans le temps et dans l'espace de [Piet Oudolf](#) et [Noël Kingsbury](#), Editions du Rouergue, ISBN 978-2841567607

Voir la terre-six essais sur le paysage et la géographie, Jean Marc Besse
Actes sud ENSP/centre du paysage, ISBN 2-7427-2828-7

À la découverte du paysage vernaculaire, John Brinckerhoff Jackson, Editions Actes sud ENSP, ISBN 2-7427-4503-3

La tentation du paysage, Jean Pierre Curnier, Editions sens et tonka, ISBN 2-84534-006-0

Le site et le Paysage, Anne Cauquelin, Editions PUF quadrige, ISBN 2-13-052521-0

Petit traite du jardin ordinaire, Anne Cauquelin, Editions Manuel Payot, ISBN 2-228-89577-6

Collage City, Colin Rowe, Fred Koetter, Editions infolio, collection archigraphy,, ISBN 2-88474-503-3

L'urbanisme, utopie et réalités, une anthologie, Françoise Choay, Editions Points ISBN 2-02-005328-4

L'art de bâtir les villes, l'urbanisme selon ses fondements artistiques, Camillo Sitte, Editions Points, ISBN 2-02-029327-7

Ressources pédagogiques

<http://corajoudmichel.nerim.net/10-textes/01-le-paysage-est.htm>

<http://corajoudmichel.nerim.net/10-textes/elements-des-9-conduites/07defendre-espace-ouvert.htm>

<http://corajoudmichel.nerim.net/10-textes/elements-des-9-conduites/02parcourir-en-tous-sens.htm>

<http://simonpaysage.free.fr/>

http://www.projetsdepaysage.fr/analyse_interpretative_du_discours_du_landscape_urbanism_et_imp

<https://www.davidrumsey.com/home>

<https://www.lams-21.com/artc/1/fr/>

<http://www.landezine.com/>

<https://www.enlargeyourparis.fr/>

<https://www.levoyagemetropolitain.com/>

Conférences expériences de paysages au pavillon de l'arsenal

Filmographie :

Les moissons du Ciel de Terrence Malick

Le nouveau monde de Terence Malick

Bright Star, Jane Campion

Il était une forêt de Luc Jacquet

L'homme qui plantait des arbres de Frédéric Back d'après le livre de Jean Giono

L'homme des hautes plaines de Clint Eastwood

La nuit du chasseur de [Charles Laughton](#)

Lady Chatterley de Pascal Ferran

West Side Story de Robert Wise

Tess de Roman Polanski

Les films de Miyazaki

Les films de Tarkovski

Meurtre dans un jardin Anglais de Peter Greenaway
The Running Fence, documentaire sur l'œuvre de Christo
et Jeanne Claude de [Charlotte Zwerin](#), [Albert Maysles](#),
[David Maysles](#)

Contact(s)

> [Marie Mondesert](#)
Responsable pédagogique
mmondese@parisnante.fr