

Nature, structuration et traitement de l'information

Infos pratiques

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 36.0
- > Niveau d'étude : BAC +4
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L7IF03P
- > En savoir plus : Information à venir

Présentation

Ce cours aura pour objectif de revenir sur les questions fondamentales qui se posent lorsque l'on est amené à traiter de l'information et ce dans le cadre d'un système d'information documentaire. Bien que les actions communément réalisées par les experts de l'information, à savoir de "modéliser, structurer, décrire et organiser", nécessitent que l'on revienne indépendamment sur chacune d'elle en s'appuyant sur les pratiques métiers actuelles et les standards en vigueur.

Seront ainsi abordées les différentes étapes de la chaîne documentaire, la présentation des techniques et des outils, les sources d'information spécialisée, les principaux usages des TIC pour la médiation documentaire, les métiers de la gestion de l'information et de leurs évolutions.

En alternant théorie et pratique, ce cours permettra d'approfondir les concepts liés à la description, à l'indexation et à la classification des documents, les normes de description et les métadonnées. Seront présentés différentes techniques d'indexation des documents et de représentation des contenus (thésaurus,

classifications et autres moyens d'organisation des connaissances).

Objectifs

Ce cours permettra aux étudiants :

- * d'appréhender l'articulation entre les différentes couches informationnelles d'un même objet documentaire
- * De comprendre les principales méthodes de gestion d'information numérique dans les organismes.
- * De découvrir des normes applicables à la description, à l'indexation et à la classification des ressources documentaires
- * D'expérimenter l'indexation des documents et de manipuler un langage documentaire
- * De concevoir un thésaurus

Évaluation

M3C en session unique

- * Régime standard intégral – avec évaluation continue (au moins 2 notes)
- * Devoir sur table (75%)
- * Projet à rendre (25%)

Pré-requis nécessaires

Une bonne connaissance du secteur de la documentation est un avantage mais n'est pas indispensable.

Compétences visées

- * Connaître les principales méthodes de médiation documentaire.
- * Connaître les processus et les opérations de description, d'indexation et de classification des ressources documentaires.
- * Appréhender l'éco-système normatif s'appliquant aux pratiques documentaires.
- * S'initier au traitement et à l'analyse documentaires.
- * Maîtriser la méthodologie de l'indexation.

- * Etre capable de modéliser, structurer, décrire et organiser l'information.

Bibliographie

- * Accart, Jean-Philippe. « 12. Le traitement des documents », , *Le Métier de Documentaliste*. avec la collaboration de Réthy Marie-Pierre. Éditions du Cercle de la Librairie, 2015, pp. 207-243.
- * Barbier Frédéric, Dubois Thierry et Yann Sordet (dir.), *De l'argile au nuage. Une archéologie des catalogues (Ile millénaire av. J.-C.-XXIe siècle)*, Paris : Bibliothèque Mazarine, Bibliothèque de Genève, Édition des Cendres, 2015, 429 p., ill.
- * Bouton Pascale, *Gestion de l'information et de la documentation dans les collectivités*, Nouvelle éd, Voiron, Territorial éditions, 2017, 1 vol., (Dossier d'experts)
- * Dalbin Sylvie. « Thésaurus et informatique documentaires. Partenaires de toujours ? », *Documentaliste-Sciences de l'Information*, vol. vol. 44, no. 1, 2007, pp. 42-55.
- * Marcerou-Ramel Nathalie. « Référentiels métiers, référentiels de compétences ». *Bulletin des bibliothèques de France (BBF)*, 2017, n° 13, p. 8-18. Disponible en ligne : <http://bbf.enssib.fr/consulter/bbf-2017-13-0008-001>. ISSN 1292-8399.
- * Hudon Michèle, El Hadi Widad Mustafa, « Introduction. La classification à facettes revisitée. De la théorie à la pratique », *Les Cahiers du numérique*, 2017/1 (Vol. 13), p. 9-24. URL : [https://www.cairn-info.faraway.parisnanterre.fr/revue-les-cahiers-du-numerique-2017-1-page-9.htm](https://www.cairn.info/faraway.parisnanterre.fr/revue-les-cahiers-du-numerique-2017-1-page-9.htm)
- * Du Hommet Joanne, Grivel Luc, Ihadjadene Madjid, « Les folksonomies comme dispositif de gestion des connaissances en entreprise », *Communication & management*, 2015/1 (Vol. 12), p. 47-63. DOI : [3917/comma.121.0047](https://doi.org/10.3917/comma.121.0047). URL : <https://www.cairn.info/revue-communication-et-management-2015-1-page-47.htm>
- * Schöpfe Joachim, « Littérature « grise » : de l'ombre à la lumière », *I2D - Information, données & documents*, 2015/1 (Volume 52), p. 28-29. DOI : [3917/i2d.151.0028](https://doi.org/10.3917/i2d.151.0028). URL : <https://www.cairn.info/revue-i2d-information-donnees-et-documents-2015-1-page-28.htm>
- * « La documentation technique : un enjeu stratégique pour l'entreprise », *Documentaliste-Sciences de l'Information*, 2014/1 (Vol. 51), p. 28-29. DOI : [3917/doci.511.0028](https://doi.org/10.3917/doci.511.0028). URL : <https://www.cairn.info/revue-documentaliste-sciences-de-l-information-2014-1-page-28.htm>

- * Chloé Girard, « Pour une approche info-documentaire mixte numérique/non-numérique », *Balisages*[En ligne], 1 | 2020, mis en ligne le 24 février 2020, consulté le 09 avril 2020. URL : <https://publications-prairial.fr/balisages/index.php?id=292>

Ressources pédagogiques

Une liste de ressources pédagogiques sera transmise aux étudiants au cours des séances et sera également disponible sur Cours en ligne.

Contact(s)

- > **Ariane Roger**
Responsable pédagogique
ariane.rf@parisnanterre.fr
- > **Antoine Courtin**
Responsable pédagogique
antoine.c@parisnanterre.fr
- > **Catherine Brousse**
Responsable pédagogique
cbrousse@parisnanterre.fr
- > **Antoine Courtin**
Responsable pédagogique
antoine.c@parisnanterre.fr
- > **Ariane Roger**
Responsable pédagogique
ariane.rf@parisnanterre.fr