

Orator 11

Infos pratiques

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 12.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle

Présentation

Étude d'un discours complet : la controverse

Aboutissement, avec Orator 12, des cours Orator, ce cours propose d'étudier non plus seulement des parties de discours, mais un discours entier, en se concentrant sur les effets de structure et d'organisation globale, tout en réutilisant les procédés étudiés dans les cours précédents.

NB. Le TD de référence pour le contrôle dérogatoire est celui de Mme DUCHENE.

Enseignants : DUCHÊNE Pauline, DUBOIS Cécile

Orator 11 se concentrera ainsi sur le genre de la controverse, type de discours dont le but est de réfuter un point de vue ou une opinion. On alternera étude de discours anciens et modernes et mise en pratique des procédés mis au jour.

Objectifs

- être capable de comprendre et mettre en évidence la structure globale d'un discours.
- être capable de concevoir l'organisation globale d'un discours en fonction d'un but particulier.

- comprendre les enjeux rhétoriques d'un discours de controverse.

- être capable de rédiger soi-même une controverse.

Évaluation

M3C en 2 sessions

- Régime standard session 1 – avec évaluation continue (au moins 2 notes, partiel compris) : moyenne des exercices réalisés pendant le semestre (50%) + un DM consistant en la rédaction d'une courte controverse (50%).
- Régime dérogatoire session 1 : un partiel sur table d'1h, consistant soit en un commentaire de texte, soit en la rédaction d'une courte controverse.
- Session 2 dite de rattrapage : un partiel sur table d'1h, consistant soit en un commentaire de texte, soit en la rédaction d'une courte controverse.

Pré-requis nécessaires

Il est fortement conseillé d'avoir suivi ou de suivre d'autres cours Orator (1 à 10).

Compétences visées

- rédaction de texte
- conception efficace d'un discours
- persuasion d'un public
- analyse de texte

Bibliographie

Les textes utilisés comme support seront distribués en cours.

Contact(s)

> Pauline Duchene

Responsable pédagogique
p.duchene@parisnanterre.fr