Philosophie morale (EAD)

Infos pratiques

> **ECTS** : 4.5

> **Nombre d'heures** : 42.0

> **Période de l'année** : Enseignement quatrième semestre

> **Méthodes d'enseignement** : A distance

> **Forme d'enseignement** : Cours magistral et Travaux dirigés

> **Ouvert aux étudiants en échange** : Oui

> **Composante** : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle

> **Code ELP** : 4L4PH02D

Présentation

L'éthique avec Levinas

On proposera une introduction à l'épreuve éthique comme Levinas l'enseigne, sans rien esquiver de son originalité ni des interrogations, voire des réserves, qu'elle peut susciter. Du même mouvement, on tentera 1) de la mettre en perspective par rapport à d'autres conceptions de l'éthique et/ou de la morale (Kant, lesdites « éthiques du *care* » par exemple) et 2) d'en examiner quelques usages dans des débats contemporains (question du soin, du dit « multiculturalisme », du rapport à l'animal…).

Objectifs

Il s'agit d'acquérir les bases de la réflexion morale et éthique, telle qu'elle s'est élaborée en particulier (mais pas seulement) dans la philosophie occidentale autour de certaines notions fondamentales (la responsabilité, le sentiment moral, la loi morale, le devoir, le bien…) et de quelques questions fondamentales ("qu'est-ce qu'une vie humaine réussie ?" ; "pourquoi faut-il préférer le bien ?"…)

Évaluation

M3C en deux sessions

- REGIME STANDARD *Session 1*: CT 100%

Contrôle terminal : 1 note, évaluation écrite en temps limité - 3H

- REGIME DEROGATOIRE : NON
- SESSION 2 (*dite de 2nd Chance*) : CT 100%

1 note, évaluation écrite en temps limité - 3H

Pré-requis nécessaires

Niveau Licence 1 (capacité d'analyse des textes, aptitude à la rédaction argumentée)

Compétences visées

Acquisition de connaissances précises dans le champ de l'histoire de la philosophie morale et maîtrise de certains de ses arguments caractéristiques.

Bibliographie

Ouvrage introductif :
Sebbah, François-David, *Levinas, ambiguïtés de l'altérité*, Les Belles Lettres, 2001

Œuvres de Levinas (des extraits seront plus précisément identifiés au cours du semestre) : *Totalité et Infini* (1961)
Autrement qu'être ou au-delà de l'essence (1974)

Contact(s)

> Francois david Sebbah
Responsable pédagogique
fdsebbah@parisnanterre.fr