

Communiquer en contexte professionnel I - Anglais (EAD)

Niveau B2 minimum

Infos pratiques

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : A distance
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 5V5LAEOD

Présentation

Ce cours porte sur l'expression orale en contexte monologal (cf. "prise de parole en public", "art oratoire"). Il s'agit d'abord de travailler la prise de parole en public en anglais tous contextes confondus, notamment en déconstruisant la spécificité de ce mode d'interaction, à l'aide d'analyse d'exemples (genre discursif, enjeux pragmatiques, formes linguistiques...) et de mise en pratique. Il s'agira ensuite de se focaliser sur des formats spécifiques au contexte professionnel actuel. Par exemple: pitch d'investisseur, "motivation speech" d'un manager, discours de gestion de crise, mot de bienvenue dans le cadre de la communication événementielle, etc.

N.B. *Tout le contenu des cours est disponible en ligne, toutefois les examens ont lieu obligatoirement en présentiel sur le campus.*

Évaluation

SESSION 1 : Évaluation écrite (analyse de discours et/ou production d'un texte d'un discours) d'1 heure.

SESSION 2 : Évaluation écrite (analyse de discours et/ou production d'un texte d'un discours) d'1 heure.

Pré-requis nécessaires

Compétences visées

Comprendre et interpréter des ressources en langues étrangères ; interagir à l'oral en anglais dans un cadre professionnel (conversations, réunions, présentations, etc.).

Bibliographie

Lancelette, M. 2024. *Prendre la parole et argumenter. Passer de la réflexion à l'action en personne et en ligne*. Presses de l'Université du Québec.

Rossette, F. 2017. *Prendre la parole en anglais*. Armand Colin.

Rossette-Crake, F. 2019. *Public Speaking and the New Oratory*. Palgrave.

Contact(s)

> Fiona Rossette

Responsable pédagogique
rossette@parisnanterre.fr