

Projet encadré mémoire intermédiaire de recherche

Infos pratiques

- > ECTS : 7,5
- > Nombre d'heures : 12.0
- > Niveau d'étude : BAC +4
- > Période de l'année : Enseignement huitième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L8FI04P
- > En savoir plus : Information à venir

Présentation

Ce cours s'articule au cours intitulé « initiation à la recherche ». Il est destiné à guider les étudiants dans la rédaction d'un écrit long académique (mémoire professionnel ou mémoire de recherche).

Objectifs

- * identifier les principaux auteurs de référence en lien avec sa thématique de recherche
- * synthétiser les travaux relatifs à son thème de recherche
- * élaborer une revue de la littérature
- * présenter une bibliographie en respectant les normes académiques
- * formuler une problématique de recherche

Évaluation

M3C en 2 sessions

- * Régime standard session 1 – avec évaluation continue (au moins 2 notes, partiel compris) :

Revue de la littérature sur un point didactique ou sur un aspect linguiste/discursif ou encore, acquisitionnel, en lien avec la didactique

- * Présentation d'un sujet de recherche sur un point didactique ou sur un aspect linguiste/discursif ou encore, acquisitionnel, en lien avec la didactique.
- * Présentation de pistes bibliographiques et esquisse d'une revue de la littérature

- * Session 2 dite de rattrapage :

Amélioration du travail effectué pour la session 1 à la lumière des retours de l'enseignante.

Q est-ce le régime DEROG est compatible ?

Non

Pré-requis nécessaires

Avoir suivi le cours intitulé : « Initiation à la recherche » au premier semestre

Compétences visées

- * Maîtriser les normes de présentation d'un écrit long académique
- * Être capable d'élaborer une revue de la littérature

Examens

Information à venir

Bibliographie

- * Blanchet, A., Gotman, A. (2007): *L'entretien – L'enquête et ses méthodes*, Paris, A. Colin (2^e éd.)
- * Cislaru, G., Claudel, Ch., Vlad, M. (2020): *L'écrit universitaire en pratique*, Bruxelles, De Boeck Université, (4^e éd.)

- * Fondanèche, D. (2009) : *Rédiger un mémoire professionnel, de master ou une thèse*, Paris, Vuibert (2^e édition, Conforme au LMD)
- * Paillé, P., Mucchielli, A. (2012) : *L'analyse qualitative en sciences humaines et sociales*, Paris, A. Colin
- * Collectif (2002) : *Lexique des règles typographiques en usage à l'imprimerie nationale*, Imprimerie nationale

Ressources pédagogiques

Information à venir

Contact(s)

> **Chantal Claudel**

Responsable pédagogique
cclaudel@parisnanterre.fr

> **Martina Ronci**

Responsable pédagogique
mronci@parisnanterre.fr

> **Chantal Claudel**

Responsable pédagogique
cclaudel@parisnanterre.fr