Publication Assistée par Ordinateur

Infos pratiques

- **ECTS** : 3.0
- **Nombre d'heures** : 24.0
- **Niveau d'étude** : BAC +1
- **Période de l'année** : Enseignement second semestre
- **Méthodes d'enseignement** : En présence
- **Forme d'enseignement** : Travaux dirigés
- **Composante** : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle

Présentation

Ce cours vise à fournir aux étudiant·es un socle de connaissances et de compétences fondamentales en communication visuelle et création graphique. Il les amènera à mieux comprendre leur environnement de travail des logiciels de création graphique notamment de la suite Adobe : Photoshop et InDesign. Il les aidera à choisir les outils, formats et méthodes adaptés aux besoins et aux ressources disponibles.

Objectifs

- connaître les spécificités des types et formats usuels de création graphique

- connaître une gamme d'outils répondant aux besoins courants

- maîtriser les fonctionnalités basiques et intermédiaires d'une suite de création graphique (notamment suite Adobe)

- comprendre les espaces de travail de création graphique pour créer et modifier ses fichiers

Évaluation

M3C en sessions Intégral

REGIME STANDARD *Session 1* CC 100%

* Contrôle Continu : 2 notes au moins dont au moins un travail en temps limité.

REGIME DEROGATOIRE : NON

SESSION 2 (*Elite de 2nd Chance*) : NON

Pré-requis nécessaires

* Bureautique et outils de communication

Compétences visées

- Disposer d'une expérience personnelle d'analyse et/ou de production de dispositifs, objets et systèmes informationnels et communicationnels.

- Utiliser les outils numériques de référence pour acquérir, traiter et produire des fichiers de création graphique

- Travailler en équipe autant qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet.

Bibliographie

Une liste de lectures sera donnée pendant le cours sur la base des échanges avec les étudiants

Ressources pédagogiques

Une liste de ressources sera donnée pendant le cours sur la base des échanges avec les étudiants