

Réalisation d'un projet culturel

Infos pratiques

- > ECTS : 1,5
- > Nombre d'heures : 12,0
- > Langue(s) d'enseignement : Allemand, Français
- > Période de l'année : Enseignement neuvième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères

Présentation

Les étudiant(e)s seront amenés à réaliser un projet culturel franco-allemand, qui sera différent chaque année.

Exemples de projets réalisés : exposition, mise en place d'un blog thématique, préparation d'un voyage d'études.

Objectifs

Etre capable d'organiser un événement culturel franco-allemand au sein d'une équipe de travail.

Évaluation

- * **Contrôle continu** : conception et réalisation d'un projet culturel
- * **Contrôle dérogatoire** : conception et réalisation d'un projet culturel
- * **Contrôle de seconde chance**: conception et réalisation d'un projet culturel

Pré-requis nécessaires

Connaissance de la langue allemande. Fort intérêt pour le domaine culturel

Compétences visées

Capacité à organiser un événement culturel franco-allemand

Bibliographie

En allemand:

Hausmann, Andrea, *Kunst- und Kulturmanagement, Kompaktwissen für Studium und Praxis*, Springer VS, 2011

Hoppe, Bernhard M., *Einführung in das Kulturmanagement*, Springer VS, 2016.

Knoth, Andreas, *Studienbrief „Projektmanagement im Kulturbereich“*, *Kulturmanager aus Mittel- und Osteuropa, Socius*, Download: <http://docplayer.org/1394954-Studienbrief-projektmanagement-im-kulturbereich-kulturmanager-aus-mittel-und-osteuropa.html>

En français:

Chaumier, Serge et Mairesse, François, *La médiation culturelle*, collection U Armand Colin, 2013

Rasse, Paul, *Conception, management et communication d'un projet culturel*, Territorial éditions, 2012

Ressources pédagogiques

Documents distribués en cours et mis en ligne dans l'espace cours en ligne

Contact(s)

> **Anne - marie Pailhes**

Responsable pédagogique
pailhes@parisnanterre.fr