

# Rédaction culturelle

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3,0
- > Nombre d'heures : 24,0
- > Période de l'année : Enseignement neuvième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langues, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4LgLF10P
- > En savoir plus : <https://ufr-phillia.parisnanterre.fr/>

## Présentation

---

Le cours s'adresse aux étudiants en master de Lettres, désireux de développer des techniques d'écriture non académiques et d'approfondir leur connaissance du champ professionnel de la culture.

Le cours s'appuiera sur des exemples empruntés à l'actualité culturelle (littérature, cinéma, spectacle vivant, arts plastiques), et sera accompagné de nombreux exercices qui permettront aux étudiants de mettre à profit leurs connaissances et compétences universitaires dans le champ culturel.

## Objectifs

---

Mobiliser ses compétences rédactionnelles au service de types d'écriture non académiques et spécifiques, en lien avec les différentes aires du monde de la culture.

## Évaluation

---

- \* *Régime standard* : un mini-dossier et un devoir sur table en 2h
- \* *Session 2 dite de rattrapage* : un devoir en 2h

## Pré-requis nécessaires

---

Maîtrise aboutie de la langue française  
Bon niveau de culture générale dans les domaines des Lettres et des Arts  
Intérêt pour les différents champs de l'actualité culturelle  
Intérêt pour les différents métiers de la rédaction culturelle.

## Compétences visées

---

Rédiger un texte d'information culturelle.  
Structurer, argumenter et présenter avec clarté des idées.  
Adapter des connaissances littéraires universitaires aux demandes spécifiques d'un champ professionnel culturel.

## Bibliographie

---

La bibliographie sera distribuée en cours.

## Contact(s)

- > **Agathe Lechevalier**  
Responsable pédagogique  
[alecheva@parisnanterre.fr](mailto:alecheva@parisnanterre.fr)