

Réprésentations et politique 1

Infos pratiques

- > ECTS : 2.0
- > Nombre d'heures : 20.0
- > Niveau d'étude : BAC +2
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Paris Nanterre / Paris 8

Présentation

De l'avant-garde soviétique (S. Eisenstein) à la série télévisée contemporaine (The Wire), chaque séance sera l'occasion de décrire et d'analyser des manières d'articuler un phénomène politique (une grève, une révolution, une occupation de place, une réunion municipale) à sa mise en scène cinématographique – ou, pour le dire dans les termes de Jacques Rancière, d'envisager « le rapport entre une affaire de justice et une pratique de justesse ». Dans le même mouvement, il s'agira de se questionner sur le type de spectateur que ces œuvres entendent affecter, construire ou mobiliser.