

Séminaire de linguistique, langue orale 2

Infos pratiques

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Anglais
- > Période de l'année : Enseignement huitième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 5V8ANLIP

Présentation

Titre : Corpus Phonology

This course is a theoretical and practical initiation to corpus phonology, an approach to the study of language based on authentic spoken data and digital corpora. Corpora may only contain audio or audiovisual (multimodal) resources but they are designed to be representative of language use in diverse situations of communication. As students get acquainted with oral and multimodal corpora of English, doing hands-on activities in a computer lab, they will discover what corpora are used for in phonetics and phonology and what tools are necessary to explore the data they comprise. Through specific case studies, students will also learn how to go from the quantitative and rather descriptive results of a corpus study to the more qualitative analyses of those results. This course will notably focus on the following points:

- What is a corpus? How are corpora collected? Following which protocols and with what goals and ambitions?
- What are the specificities of an oral or multimodal corpus, compared to a written corpus? What aspects of language do they explore?
- At a more practical level: how is an oral/multimodal corpus annotated? What units are relevant for the study

of different phonological and phonetic phenomena? How do you code and/or observe the recurrence of certain features of pronunciation/orality?

To develop their corpus phonology skills, students will learn about existing corpora and corpus studies: this will allow them to understand how to come up with hypotheses on the basis of a given corpus, how to build their own corpora and research questions, how to look for answers grounded in authentic data, how to make methodological decisions along the way, and how to produce reflections that are truly their own. In doing so, they will be expected to criticize existing annotation protocols constructively and to contribute to ongoing annotation projects.

Objectifs

Les objectifs principaux de ce cours sont :

- d'initier les étudiant·es à ce qu'implique la recherche en phonologie de corpus, que ce soit en termes de formulation de questions de recherche ou de maîtrise d'outils d'annotation de la langue, lorsqu'elle se fonde sur des données orales ou multimodales authentiques compilées dans des corpus ;
- de leur faire découvrir les corpus oraux/multimodaux existants et les études existantes en phonologie de corpus afin qu'ils apprennent progressivement à formuler leurs propres questionnements, à réfléchir à leur démarche de recherche, et à interpréter les résultats de ces études ;
- et de leur faire adopter une approche éthique de la recherche, afin qu'ils soient capables de formuler leurs propres réflexions sur la langue anglaise, sans plagier les ressources bibliographiques qu'ils consultent et avec le recul nécessaire sur les éléments qui leur auront été présentés en cours.

Évaluation

Dans le cadre de cet EC, l'usage de l'IA pour aider à la réalisation des travaux de contrôle continu soumis à évaluation est strictement interdit. Vous n'avez pas le droit de faire appel à une IA générative à des fins de documentation, de recherche d'idées, de construction, de rédaction ou d'édition (hors usages de recherche

web augmentée et de correction orthographique et syntaxique). Tout recours à l'usage d'une IA générative constaté durant le semestre fera l'objet d'un rapport disciplinaire circonstancié.

Évaluation session 1 :

- Contrôle continu : moyenne d'une note de participation (10%), d'un partiel écrit d'une durée de 2h (50%) et d'une tâche d'annotation de corpus en salle informatique d'une durée de 2h (40 % de la note finale)
- Contrôle dérogatoire : épreuve écrite d'une durée de 2h

Évaluation session 2 : épreuve écrite d'une durée de 2h

English version

For this course, the use of AI to assist with the completion of graded assignments is strictly prohibited. You are not permitted to use generative AI for documentation, brainstorming, drafting, writing, or editing (except for augmented web search and spell-checking and grammar-checking). Any use of generative AI observed during the semester will be subject to a detailed disciplinary report.

SESSION 1

- Continuous assessment: average of a participation grade (10%), a 2-hour written midterm exam (50%), and a 2-hour corpus annotation task in a computer lab (40% of the final grade)
 - Final assessment: 2-hour written exam
- SESSION 2: 2-hour written exam

Pré-requis nécessaires

Anglais C1, Français B2

Compétences équivalentes à un niveau L3 en grammaire, linguistique et phonologie

Compétences élémentaires en informatique et accès à un ordinateur personnel

Compétences visées

- Développer des méthodes de recherche, de recueil et d'analyse de données dans des domaines spécifiques liés à la culture, l'art, la littérature, les civilisations et la linguistique dans une langue étrangère ou régionale
- Rédiger des articles, des rapports, des synthèses et des bilans dans plusieurs langues

- Mettre en relation les productions d'une aire linguistique et culturelle donnée avec celles d'autres aires culturelles

- Respecter les principes d'éthique, de déontologie et de responsabilité sociale et environnementale

- Se servir de façon autonome des outils numériques avancés pour un ou plusieurs métiers ou secteurs de recherche du domaine

Bibliographie

Durand, J., Gut, U., & Kristoffersen, G. (2014). *The Oxford Handbook of Corpus Phonology*. Oxford: Oxford University Press.

Ressources pédagogiques

supports PowerPoint présentés en cours et guide d'utilisation du logiciel Praat

Contact(s)

> Hugo Chatellier

Responsable pédagogique
hchatell@parisnanterre.fr

> Cecile Viollain

Responsable pédagogique
cviollain@parisnanterre.fr